

РАКОМЕТНА ФЕДЕРАЦИЈА НА МАКЕДОНИЈА

ПРАВИЛА НА РАКОМЕТНА ИГРА

Мај, 2022

Вовед

Овие правила на ракометната игра стапуваат на сила на 1 јули 2022 година. Текстот на правилата, коментарите, ИХФ сигнализацијата, појаснувањата на правилата на ракометната игра и правилата на просторот за замена на играчи се составен дел на правилата на ракометната игра.

Забелажете ги и интегрираните „Упатства и толкувања кои даваат дополнителни насоки за примена на одредени правила,,. Поранешната верзија објавена во 2010 година со ажурирања повеќе не е важечка. „Насоки и толкувања,, ќе бидат проширени доколку е потребно.

ЗАБЕЛЕШКА

За да биде поедноставно, во книгата на правилата на ракометната игра обично се користат зборови што се однесуваат на машките учесници во ракометната игра, претставници на екипите, судии и други лица.

Сепак, правилата подеднакво се однесуваат и на машките и на женските учесници, освен правилата што се однесуваат на големината на ракометните топки што се користат. (види Правило 3).

СОДРЖИНА:

1. ИГРАЛИШТЕ	5
2. ВРЕМЕТРАЕЊЕ НА НАТПРЕВАР, СИГНАЛ ЗА КРАЈ НА НАТПРЕВАРОТ И	9
ТАЈМ АУТ	9
4. ЕКИПА, ЗАМЕНА НА ИГРАЧИ, ОПРЕМА, ПОВРЕДЕНИ ИГРАЧИ	14
ЕКИПА	14
5. ГОЛМАН	17
6. ГОЛМАНСКИ ПРОСТОР	18
7. ИГРАЊЕ СО ТОПКА, ПАСИВНА ИГРА	20
8. ПРЕКРШОЦИ И НЕСПОРТСКО ОДНЕСУВАЊЕ	22
9. ПОСТИГНУВАЊЕ НА ГОЛ	28
10. ПОЧЕТНО ФРЛАЊЕ	29
11. АУТ	30
12. ГОЛМАНСКО ФРЛАЊЕ	31
13. СЛОБОДНО ФРЛАЊЕ	32
14. УДАР ОД 7 МЕТРИ	34
15. ОПШТИ УПАТСТВА ЗА ИЗВЕДУВАЊЕ НА ФРЛАЊАТА (ПОЧЕТНО, ГОЛМАНСКО, СЛОБОДНО ФРЛАЊЕ, АУТ И УДАР ОД 7 МЕТРИ)	36
КАЗНИ	37
17. СУДИИ	41
18. МЕРАЧ НА ВРЕМЕ И ЗАПИСНИЧАР	43
СИГНАЛИЗАЦИЈА	43
ПОЈАСНУВАЊЕ НА ПРАВИЛА ЗА РАКОМЕТНА ИГРА	48
Изведување на слободно фрлање по дадениот знак за крај на полувреме или на натпреварот (2:4-6)	48
Тајм аут (2: 8)	49
ЕКИПЕН ТАЈМ АУТ	49
ПАСИВА ИГРА (7:11-12)	51
Почетно фрлање	55
Дефиниција на „чиста шанса за постигнување гол “ (14:1)	55
Интервенција од страна на мерачот на време или дегатот (18:1)	56
ПОВРЕДЕН ИГРАЧ (4:11)	57
ПРАВИЛА НА ПРОСТОРОТ ЗА ЗАМЕНА НА ИГРАЧИ	58
НАСОКИ И ТОЛКУВАЊЕ	59
Замена на играчи и службени лица	59
Означување на игралиштето (Правило 1, Место за замена на играчи, Дел 1)	60
Екипен тајм аут (Правило 2:10, Појаснување 3)	60
Замена на играчи (Правило 4:4)	60

Дополнителни играчи, прекубројни играчи (Правило 4:6, дел 1).....	60
Забранети предмети, кацига, заштита за лице и колена (ПРАВИЛА 4:9).....	61
ЛЕПАК (ПРАВИЛО 4:9)	61
Помош на повредениот играч (Правило 4:11).....	61
Повреда на голманот (Правило 6:8)	62
Чекори, почетно водење (Правило 7:3).....	62
Броење на додавање откако е даден знакот за пасивна игра (7:11)	63
Учество на прекубројни играчи или службени лица (Правило 8:5, 8:6, 8:9, 8:10б)	63
Понатамошни мерки по исклучувањето со пријава (Правило 8:6, 8:10 а, б)	63
Критериуми за дисквалификација со пријава/без пријава (Правило 8:5, 8:6)	64
Влегување на играчот во голманскиот простот (Правило 8:7г)	64
Плукање (Правило 8:9, 8:10а)	64
Последни 30 секунди (Правило 8:10в, 8:10г)	64
Непочитување на растојанието (Правило 8:10в)	65
Дисквалификација во последните 30 секунди (Правило 8:10г)	65
Стекнување на предност во последните 30 секунди (правило 8:10г, последна ставка)	65
Аут (Правило 11:4).....	65
Изведување на фрлање (Правило 15)	65
Дисквалификација на играч / официјално лице (Правило 16:8).....	66
Однесување на гледачите кое би можело да ги загрози играчите (правило 17:12).....	66
Дополнителни совети поврзани со маската за лице и други предмети кои не се дозволени (Правило 4:9)	67
Играчи кои носат маска и сакаат да учествуваат во играта.....	67
ДОПОЛНИТЕЛНИ СОВЕТУВАЊА ЗА ЗАБРАНА ЗА НОСЕЊЕ НА МАСКИ И ДРУГИ ПРЕДМЕТИ (Правило 4:9)	70
Ситуации по направени 4 додавања!!	74
НАСОКИ ЗА ИГРАЛИШТЕ И ГОЛОВИ.....	75
Нови правила 2022 година:	77
Воведување зона за изведување	77
Видео 1 Директно изведување на почетно фрлање (1:0)	78
Видео 2 Директно изведување на почетното фрлање (1-0)	78
Видео 3 Директно изведување на почетното фрлање (1-1)	78
Видео 4 Директно изведување на почетно фрлање (1-1)	78
Видео 5 Директно изведување на почетното фрлање (1-1)	79
Видео 6 Директно изведување на почетното фрлање (2-0)	79
Видео 7 Директно изведување на почетното фрлање (2-0)	79
Видео 8 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)	80
Видео 9 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)	80
Видео 10 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)	80
Видео 11 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)	81
Удар на голманот со топка во глава (8:8г) Објаснувања на Мац Олсон,	81

Видео 1 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	82
Видео 2 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	82
Видео 3 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	83
Видео 4 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	83
Видео 5 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	83
Видео 6 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	84
Видео 7 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)	84

ПРАВИЛО 1

1. ИГРАЛИШТЕ

1:1 Игралиште е (види слика 1а. и 1 б.) во правоаголна форма, со должина 40 метри и ширина 20 метри, и се состои од два голмански простора и поле за игра (види 1:4 и 6). Подолгите (надолжните) гранични линии се нарекуваат аут линии, а пократките (попречните) линии се нарекуваат гол-аут линии (помеѓу стативите на головите) или надворешни гол-аут линии (на двете страни на голот).

Теренот треба да биде опкружен со безбедносен простор, кој треба да биде широк најмалку 1 метар долж аут-линиите и 2 метри позади надворешните гол линии.

Карактеристиките на игралиштето за време на натпреварот не смеат да се менуваат во корист на еден од тимовите.

1:2 Голот (види слики 2а и 2б) е поставен во средината на секоја од двете надворешни гол линии. Головите мора да бидат добро прицврстени на подот или на сидовите зад нив. Внатрешната височина на головите изнесува 2 метра, а широчината изнесува 3 метра.

Стативите на голот се поврзани со една хоризонтална пречка. Задната страна на стативите на голот треба да биде во иста линија со задниот раб на гол линијата. Стативите и пречките на головите мора да бидат во квадратна форма со широчина од 8 сантиметри. Трите страни, кои се видливи од игралиштето, мора да бидат обоени со две различни бои, кои мора да се разликуваат од позадината на голот.

Головите мора да имаат мрежа, која треба да биде добро прицврстена за да ја задржи топката во голот.

1:3 Сите линии на игралиштето се во целост составен дел од просторот што го опкружуваат. Гол линиите треба да бидат широки 8 сантиметри меѓу стативите на голот (види слика 2а), додека сите останати линии треба да бидат широки 5 сантиметри.

Две полиња на игралиштето наместо со линија може да се одделат со различни бои на полињата.

1:4 Пред секој гол има голмански простор (види слика 5 на страница 100). Голманскиот простор се означува со линија на голманскиот простор (линија на шест метри), која ја треба да се обележи на следниот начин:

а) линија долга 3 метри, која се наоѓа директно пред голот; Оваа линија е паралелна со гол линијата и е оддалечена 6 метри од неа (мерено од задниот раб на гол линијата до предниот раб на линијата од голманскиот простор);

б) две четвртини од кругот, секој со радиус од 6 метри (мерено од задниот внатрешен агол на стативите на голот), кои ја поврзуваат линијата долга 3 метри со надворешните гол линии. (види слика 1 и 2а)

1:5 Линија за слободно фрлање – (линија од 9 метри) – е непрекината линија што се обележува на далечина од 3 метри од голманскиот простор. И обоените и необоените делови од линијата се долги 15 см (види слика 1).

1:6 Линијата на 7 метри е долга 1 метар и се наоѓа директно пред голот. Паралелна е со гол линијата и е 7 метри оддалечена од неа (мерено од задниот раб на гол линијата до предниот раб на линијата за 7 метри) - види Слика 1 а и 1 б.

1:7 Голманската гранична линија (оддалечена 4 метри од гол линијата) е долга 15 цм и се наоѓа директно пред голот. Таа е паралелна со гол линијата и е оддалечена 4 метри од неа (мерено од задниот раб на гол линијата до предниот раб од линијата од 4 метри–види слика 1 а и 1 б.

1:8 Средишната линија ги поврзува средните делови на двете аут линии. (види слики 1а и 3)

1:9 Круг со дијаметар од 4 метри, познат као зона за изведување, е поставен во средината на средишната линија (види слика 1б и Правило 10:5).

Зоната за изведување може да биде:

а. Зона со различана боја помеѓу зоната и теренот за игра

б. Кружна линија (круг)

ЗАБЕЛЕШКА:

Зоната за изведување е задолжителан за натпревари на ИХФ и сениорски професионални ракометни лиги и опција за Континенталните конфедерации и сите други настани организирани од Националните федерации.

1:10 Линијата на просторот за замена на играчи (дел од аут линијата) за двете екипи се протега од линијата на центарот до дел кој е оддалечен 4.5 метри од линијата на центарот. Овој дел од линијата кај просторот за резервни играчи се ограничува со една линија, која е паралелна со линијата на центарот и се протега 15 сантиметри во внатрешната страна на аут линијата и 15 сантиметри од надворешната страна на аут линијата (види слики 1 а и 3).

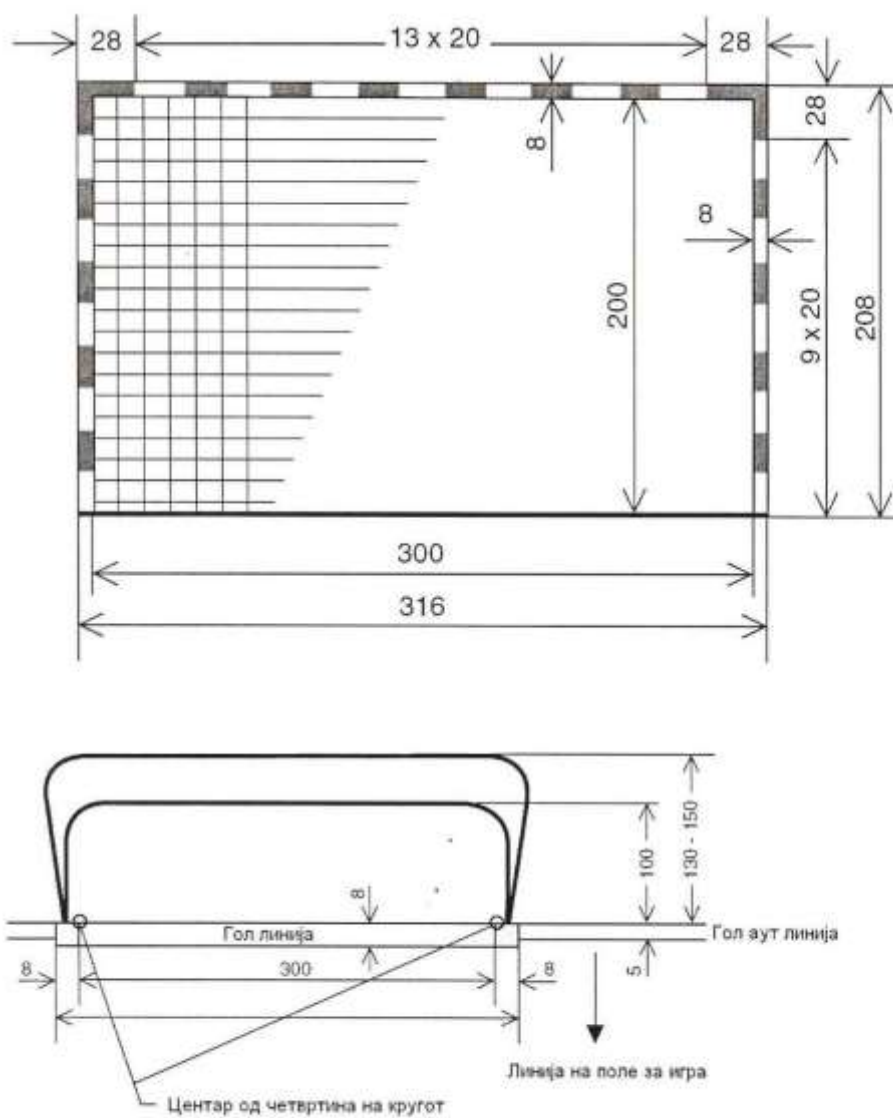
ЗАБЕЛЕШКА:

Повеќе технички подробности (слики и цртежи) за ракометното игралиште ќе најдете во “Насоки за ракометни игралишта и голови”.

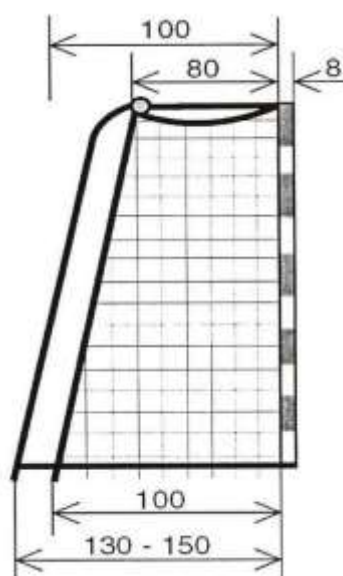
Голмански простор: Види исто така дијаграм број 5 (стр. 90)

The diagram illustrates the dimensions and key lines of an ice hockey rink. The total length is 4000 units, and the total width is 2000 units. The rink is divided into two halves by a center line. Key lines include the goal line, goal-keeper's restraining line, goal-area line, 7-meter line, free-throw line, and the throw-off area (a circle with a diameter of 400 units). The diagram also shows the substitution lines, which are 50 units apart, and the benches for players and coaches. The diagram includes various radii (r = 600, r = 900) and distances (700, 400, 300) for the goal area and the 7-meter line.

Слика 2а: Го



Слика 2б: Гол (поглед од страна)



Слика 3. ПРОСТОР ЗА ЗАМЕНА НА ИГРАЧИ - ЛИНИИ



Масата за мерачот на време, записничарот и делагатот, како и клупите за резервни играчи мора да бидат поставени така да записничарот-мерачот на време, можат да ја гледаат линијата за замена на играчи. Записничката маса би требало да се наоѓа поблизу до аут линијата од клупата за резервни играчи и тоа најмалку 50 цм. Воедно и растојанието до аут линијата би требало да изнесува минимум 50 цм.

ПРАВИЛО 2

2. ВРЕМЕТРАЕЊЕ НА НАТПРЕВАР, СИГНАЛ ЗА КРАЈ НА НАТПРЕВАРОТ И ТАЈМ АУТ

2:1 Нормално време на натпреварите за сите екипи кои во својот состав имаат играчи на 16 години или повеќе, е 2 полувремиња X 30 минути.

Одморот на полувремето трае 10 минути.

Натпреварите на младинските екипи на возраст од 12 до 16 години траат 2 полувремиња X 25 минути, а натпреварите на натпреварувачите од 8 до 12 години траат 2 полувремиња X 20 минути. И во двата случаи одморот на полувремето трае 10 минути.

Појаснување:

ИХФ, континенталните федерации и националните федерации, можат да применуваат сопствени правила за одморот помеѓу двете полувремиња. Одморот може да трае најмногу 15 минути.

2:2 Продолженијата се играат по пауза од 5 минути, ако на крајот од регуларното време за играње резултатот е нерешен, а треба да се утврди победник на натпреварот, продолженијата се играат 2 X 5 минути со одмор од 1 минута.

Ако натпреварот после првото продолжение повторно е нерешен, по пауза од 5 минути се играат нови продолженија 2 X 5 минути, со одмор од 1 минута.

Ако е резултатот повторно нерешен, победникот се добива според правилата на соодветното натпреварување. Во случај да победникот треба да се добие по изведување на седмерците ќе се постапи по следната процедура.

ТОЛКУВАЊЕ:

Ако изведувањето на пенали се користи за да се одреди победникот, право на учество имаат играчите кои не биле исклучени на 2 минути, дисквалификувани (Правило 4.1 став 4). Секоја екипа одредува 5 играчи. Овие играчи ги изведуваат ударите од 7 метри еден по еден, наизменично со играчите од противничката екипа. Екипите не се обврзани однапред да го утврдат редоследот на изведувачите. Голманите можат да се бираат и заменуваат помеѓу играчите кои имаат право да учествуваат. Играчите можат да бидат и изведувачи на седум метри и голмани.

Судиите одлучуваат кој гол ќе се користи. Судиите фрлаат паричка (ждреб), и екипата која го добила ждребот, избира дали ќе изведува седмерци прва или втора. Спротивна постапка се применува за преостанатите изведувања на седум метри, доколку тие мора да продолжат, бидејќи резултатот останал нерешен после пет наизменично изведени седум метри.

За продолжение, секоја екипа ќе именува пет играчи. Сите или некои од нив можат да бидат исти како и при првото пријавување. Оваа постапка за пријавување на пет играчи продолжува додека е потребно. Победникот се утврдува во оној момент, кога една екипа ќе се здобие со гол предност, а да двете екипи извеле ист број на седмерци.

Играчите можат да бидат исклучени за понатамошно учество на изведувањето на седум метри во случај на грубо или неспортско однесување (16.6д). Доколку тоа се однесува на играчот кој е во групата на изведувачи на седум метри, екипата ќе мора да одреди друг изведувач.

СИГНАЛ ЗА КРАЈ НА НАТПРЕВАРОТ

2:3 Судијата во поле дава знак со свиреж за почеток на натпреварот и за изведување на почетното фрлање. Натпреварот завршува со автоматскиот сигнал на семафорот или сигналот што го дава мерачот на време. Доколку не се слушне таков сигнал, тогаш еден од судиите го означува крајот на натпреварот со свиреж (17: 9).

ТОЛКУВАЊЕ:

Ако нема семафор со автоматски сигнал за крај на натпреварот, мерачот на време треба да користи часовник на записничката маса или штоперица и да даде знак за крај на натпреварот (18:2, став 2).

2:4 Прекршоците или неспортското однесување што се случуваат непосредно пред или во исто време со завршниот сигнал (на крај на полувремето или на крајот на натпреварот како и во продолженијата), се казнуваат, а исто така и доколку за последица имаме слободно фрлање (според 13.1) или да се изведе седмерец, треба да се изведат откако ќе се означи завршниот сигнал.

Фрлањето исто така мора да биде повторено доколку завршниот сигнал (за крај на полувремето, за крај на натпреварот како и продолженијата) се огласи во моментот на изведувањето на слободното фрлање или седум метри или кога топката е веќе во воздух. Во двата случаи судиите треба да означат крај на натпреварот дури откако ќе се изведе повторно слободното фрлање или ударот од седум метри и откако последиците од фрлањата се очигледни.

2:5 Слободните фрлања кои се изведуваат (или повторно се изведуваат) според Правило 2.4 се применуваат посебни ограничувања според позицијата на играчите и замените. Како ислучок од вообичаената флексибилност кај замената во Правилото 4.4, единствена замена на играч која е дозволена е замена на еден играч од екипата која го изведува слободното фрлање, исто така се дозволува замена на играч со голман на одбранбената екипа (доколку екипата која е во одбрана играла без голман кога е означен завршниот сигнал). Прекршоците се казнуваат по Правото 4.5 став 1. Сите соиграчи на изведувачот на слободното фрлање мора да бидат оддалечени 3 метри од изведувачот, а покрај тоа, мора да се наоѓаат надвор од линијата за слободни фрлања на противникот (13:7, 15:6 види појаснување бр.1). Позициите на одбранбените играчи се обработени во Правилото 13:8

2:6 Играчите и официјалните лица на екипите може да бидат казнети за прекршоци или за неспортско однесување што ќе ги направат за време на изведување слободно фрлање или удар од 7 метри во случаите опишани во правилата 2:4-5. Сепак, за таков прекршок за време на изведувањето на фрлањето, не може да досуди слободно фрлање за противничката екипа.

2:7 Ако судиите видат дека мерачот на време прерано дал знак за крај на натпреварот (на полувреме, на крајот на натпреварот или на крај на продолженијата), тие мора да ги задржат играчите на теренот и да го доиграат преостанатиот дел.

Екипата што ја имала топката кога бил даден знак за прерано завршување на натпреварот, ја задржува топката кога ќе продолжи натпреварот. Ако топката била надвор од игра, тогаш натпреварот продолжува со слободно фрлање кое одговара на ситуацијата. Ако топката била во игра, тогаш натпреварот продолжува со слободно фрлање според правилото 13:4а-б.

Ако првото полувреме (или првиот дел од продолжението) траеле подолго, тогаш второто полувреме мора да се скрати соодветно на тоа. Ако второто полувреме (или вториот дел од продолжението) траело подолго, тогаш судиите не можат ништо да изменат.

ТАЈМ-АУТ

2:8 Тајм – аутот е задолжителен:

- а) За исклучување на 2 минути или дисквалификација;
- б) Кога е досуден екипен тајм-аут;
- в) Кога мерачот на време или делегатот ќе даде знак со свиреж;
- г) Кога судиите треба да се консултираат меѓу себе во согласност со правилото 17:7.

Вообичаено, тајм – аут се досудува и во други ситуации, во зависност од случаевите (види појаснување број 2)

Прекршоците за време на тајм – аутот имаат исти последици како и прекршоците за време на натпреварот (16:10).

2:9 Судиите во начело, одлучуваат кога треба да се сопре часовникот кога ќе досудат тајм – аут и кога ќе се продолжи натпреварот.

Прекинувањето на играта му се сигнализира на мерачот на време со три кратки сигнали со свиреж и со сигнал со рака број 15.

Сепак, во случај да тајм аутот е задолжителен, кога играта е прекината со свиреж на мерачот на време или делегатот (2:8 б-в), мерачот на време задолжително го запира мерењето на времето веднаш, без чекање на потврда од судиите.

Продолжувањето на натпреварот по тајм-аутот секогаш мора да се означи со свиреж (15:56).

ТОЛКУВАЊЕ:

Свирежот со свирка на мерачот на време/делегатот недвосмислено ја прекинува играта. Иако судиите (и играчите) за тоа не се свесни, било каква акција на теренот после сигналот со свирка не се признава. Доколку е постигнат гол после сигналот со свирка од записничка маса, голот не може да биде признаен. Слично на тоа, досудените фрлања на една од екипите (седум метри, слободно фрлање или голманско фрлање) нема да се изведат.

Натпреварот ќе биде продолжен во согласност со ситуацијата која била на теренот кога мерачот на време или делегатот го прекинале натпреварот. (Треба да се има во предвид дека типична причина за интервенција, е екипен тајм аут или погрешна замена).

Од друга страна, пак, доколку судијата досуди било каква лична казна во време помеѓу свирежот од записничка маса и моментот кога судијата дал знак за прекин на играта, казните важат, без разлика на тежината на прекршокот и тежината на изречената казна.

2:10 Секоја екипа има право да добие по еден екипен тајм аут во времетраење од 1 минута во двете полувремиња. Но не и во продолженијата (види појаснување број 3).

ЗАБЕЛЕШКА:

ИХФ, континенталните федерации и националните федерации имаат право да ги применуваат изменети пропозиции на натпреварувањата во нивна надлежност во врска со бројот на екипен тајм аут. На овој начин секоја од екипите во текот на натпреварот има право на 3 екипни тајм аути од 1 минута (без продолженијата) ама е дозволено е најмногу два во полувреме (види појаснување Правило на игра број 2).

ПРАВИЛО 3

ТОПКА

3:1 Топката е направена од кожа или од синтетички материјал. Таа мора да биде тркалезна. Површината на топката не смее да биде блескава или лизгава (17:3).

3.2 Ќе се применуваат следните две различни категории на ракометни топки

а) Ракометни топки кои се играат со лепак

Големината на топката т.е. обемот и тежината што се користи за различни категории (машки и женски) е следнава:

- Со обем од 58 – 60 цм и тежина од 425 – 475 гр (ИХФ/ЕХФ големина 3) за сениори и младинци (постари од 16 години)
- Со обем 54 – 56 цм и тежина од 325 – 375 гр (ИХФ/ЕХФ големина 2) за сениорки и кадетки (постари од 14 години) и млади категории (12-16 години)
- Со обем 50 – 52 цм и тежина од 290 – 330 гр (ИХФ/ЕХФ големина 1) за пионерки (8-14 години) и пионери (8-12 години).

б) Ракометни топки без користење на лепак

Следните големина на топки (т.е. Обем и тежина) ќе се користат за различни видови на возрасни категории:

- од 55,5 до 57,5 см во обем и од 400 до 425 g во тежина (ИHF големина 3) за машки сениори и машки млади играчи (на возраст од 16 години и постари);
- од 51,5 до 53,5 см во обем и од 300 до 325 g во тежина (ИHF големина 2) за женски сениорки и женски млади играчи (на возраст од 14 и постари) и млади мажи (од 12 до 16 години);
- од 49 до 51 см во обем и од 290 до 315 g во тежина (ИHF големина 1) за млади женски играчи (на возраст од 8 до 14 години) и за млади машки (од 8 до 12 години)

ТОЛКУВАЊЕ:

Техничките особености на топките што се користат на сите официјални меѓународни натпревари се објаснети во “Правилата за топки на ИХФ”

Големината и тежината на топката што се користат за “мини ракомет” не се наведени во овие Правила за игра.

3:3 За секој натпревар мора да има најмалку 2 (две) топки кои може да се користат. За време на натпреварот резервните топки мора да бидат на записничка маса. Топките мора да одговараат на барањата изнесени во правилата 3:1-2.

.

3:4 Судиите решаваат кога треба да се игра со резервна топка. Во таков случај, судиите треба брзо да ја внесат резервната топка во игра, за да се минимизираат прекините во играта и за да се избегнат тајм-аути.

ПРАВИЛО 4

4. ЕКИПА, ЗАМЕНА НА ИГРАЧИ, ОПРЕМА, ПОВРЕДЕНИ ИГРАЧИ

ЕКИПА

4:1 Екипата се состои најмногу од 14 играчи.

На теренот за игра не може да има повеќе од 7 играчи во една екипа во исто време. Другите играчи се резервни играчи.

Играчот кој е наведен како голман може да биде играч во поле во секое време (види правило 8:5 толкување, став 2). Слично, и еден играч во поле може да биде голман во секое време под услов да облече дрес, да има идентична боја како голманот од нивната екипа (види Правило 4:4 и 4:7).

Ако екипата игра без голман, на тимот му е дозволено да игра со максимум седум играчи на теренот во исто време (види Правила 4:7, 6:1, 6:2в, 6:3, 8:7г, 14:1а).

Правила 4:4 - 4:7 се применуваат во случај на замена на голман со играч во полето.

Пред почетокот на натпреварот, тимот мора да има најмалку пет играчи на теренот.

Бројот на играчи во екипата може да се зголеми до 14 играчи за време на натпреварот, вклучувајќи ги и продолженијата.

Натпреварот може да продолжи дури и кога една екипа ќе остане со помалку од 5 играчи на теренот. Судиите треба да решат дали и кога треба да се прекине натпреварот (17:12).

ЗАБЕЛЕШКА:

ИХФ, Континенталната федерација и Националната федерација имаат право да ги менуваат пропозициите во натпреварувањата под нивна надлежност во однос на бројот на играчи. Сепак, не е дозволено повеќе од 16.

4:2 За време на натпреварот една екипа може да има најмногу 4 официјални лица на клупата. Овие официјални лица на екипата не може да се менуваат за време на натпреварот. Едно од тие лица мора да биде означено како “службен претставник на екипата”. Само тој претставник има право да контактира со мерачот на време или со записничарот, а може да контактира и со судиите (види појаснување на Правила за игра број 3 – Екипен Тајм-Аут)

Обично, официјалните лица на екипата немаат право да влегуваат на теренот за време на натпреварот. Прекршувањето на ова правило треба да се казни како неспортско однесување (види правила 8:7-10, 16:1б, 16:3д-е, 16:6в). Натпреварот ќе продолжи со слободно фрлање за противничката екипа (13:1 а-б; види објаснување бр. 7).

Службен претставник на екипата е одговорен да во оној момент кога натпреварот започнал во просторот за замена на играчи не се наоѓа никој, освен лицата кои се запишани како официјални лица (максимум 4) и на играчите на кои им е дозволен настап во играта (види 4:3). Последица на прекршување на ова правило е прогресивно казнување на службениот претставник (16:1б, 16:3д, 16:6в).

4:3 Еден играч или едно официјално лице на екипата има право да настапува на натпреварот ако е присутно на почетокот на натпреварот и ако е внесено во записник.

Играчите и официјалните лица кои ќе пристигнат откако ќе почне натпреварот, мора да добијат дозвола од мерачот на време или од записничарот за да учествуваат на натпреварот и мора да бидат запишани во записникот.

Во принцип, играчот кој има право да настапува на натпреварот може да влезе на теренот во секое време, од просторот за резервни играчи (види 4:4 и 4:6).

Службениот претставник е одговорен да на теренот влегуваат само оние играчи на кои им е дозволен настап. Последница за прекршоците од овој тип е казнување на службениот претставник за неспортско однесување (13:1а-б, 16:1б, 16:3г и 16:6в, види појаснување број 7).

РЕЗЕРВНИ ИГРАЧИ

4:4 Резервните играчи можат да влезат во игра во секое време и неограничен број пати (Правило 2:5 и 4:11) без да го известуваат мерачот на време или записничарот, но дури откако играчите што ги заменуваат ќе излезат од теренот (4:5).

Играчите секогаш треба да влегуваат и да излегуваат од теренот, од својот простор за замена на резервни играчи (4:5). Ова правило се однесува и на голманите (Правила 4:7 и 4:10). Ова правило се однесува и за време на time-out (освен за време на екипен тајм-аут)

ТОЛКУВАЊЕ:

Цел на примена на концептот линија за промена на играчите е да обезбеди коректна и правилна замена на играчите. Ова правило не се применува во ситуации кога играч зема вода за пиење, пешкир или лепило непосредно пред линијата на просторот за замена а со тоа не се стекнал со предност во однос на противникот. Исто така ова правило не важи за играч кој е казнет и коректно го напушта теренот непосредно преку делот на аут линијата која е обележана со линијата 15 см). Тактичко и некоректно користење на просторот надвор од теренот е објаснето во Правилото 7:10.

4:5 Погрешната замена се казнува со исклучување од 2 минути за играчот што згрешил. Ако повеќе играчи од една екипа се виновни за погрешна замена во истата ситуација, се казнува само играчот прв што го направил прекршокот.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничката екипа (13:1а-б, види појаснување број 7).

4:6 Ако на теренот влезе прекуброен играч без да направи замена или ако некој играч неправилно од просторот за замена на играчи земе учество во игра, играчот треба да се казни со исклучување од 2 минути. На тој начин екипата го продолжува натпреварот со играч помалку во наредните 2 минути (прекубројниот играч мора да го напушти теренот).

Ако играчот кој е казнет со 2 минути исклучување влезе порано, тој ќе биде казнет со казна од дополнителни 2 минути. Оваа казна стапува на сила веднаш, така што екипата мора да игра уште со еден играч помалку (недолжен играч) додека трае временската казна од првото до второто исклучување.

И во двата случаи, натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничката екипа (13:1а-б, види појаснување број 7).

ОПРЕМА

4:7 Сите играчи на екипата мора да носат иста спортска опрема. Комбинацијата на бои и дизајни на опремата на двете екипи мора јасно да се разликуваат една од друга. Сите играчи кои се на позиција на голман мора да носат иста боја на дресови, боја која ги разликува од играчите на двете екипи и од голманите на противничката екипа (17:3).

4:8 Играчите мора да имаат броеви на задниот дел од дресот, кои ќе бидат со големина од најмалку 20 см и броеви на предниот дел од дресот кои ќе бидат со големина од најмалку 10 см. Броевите на дресовите треба да бидат од 1 до 99. Играчот кој се користи како голман и како играч во поле, мора да носи ист број во двете ситуации.

Бојата на броевите мора јасно да се разликува од бојата и дизајнот на дресовите.

4:9 Играчите задолжително да носат спортски патики.

Не е дозволено да носат предмети што може да бидат опасни за играчите. На пример, такви забранети предмети се: заштитници за главата, маски на лицето, белезици, часовници, прстени, видлив пирсинг, ѓердани, обетки, очила што се прицврстени со врвци, или очила што имаат тврди рамки како и сите други предмети кои би можеле да ги загрозат играчите (17:3).

На играчите кои не се опремени во согласност со овие барања не може да им биде дозволено да учествуваат во играта се додека не се отстранат утврдените неправилности. Рамни прстени, мали обетки и видлив пирсинг, се дозволени само кога се залепени со фластер, што ги прави безопасни.

Дозволено е да се носат ленти за коса, марами за глава, капитенски ленти ако се направени од мек и еластичен материјал.

Официјалниот претставник на екипата со потпишување на записникот потврдува дека сите играчи се опремени согласно правилата пред самиот почеток на натпреварот. Ако судиите најдат погрешна опрема откако е започнат натпреварот (Правилото 4:9), официјалниот претставник на екипата ќе биде прогресивно казнет, играчот мора да го напушти полето за играње додека не се отстранат неправилностите.

Ако екипата има било какви сомневања за опремата, официјалниот претставник на екипата мора да ги контактира судиите или делегатот пред почеток на натпреварот (види Упатства и Толкувања Додаток 2).

ПОВРЕДИ НА ИГРАЧИТЕ

4:10 Ако некој играч крвари или има крв на телото или на опремата, мора веднаш и доброволно да го напушти теренот (со вообичаена измена на играчи) за да се запре крварењето или да се санира повредата, а телото и опремата мора да бидат исчистени од крвта. Играчот не смее да се врати на теренот се додека не се средат сите тие работи. Играчот што не ги почитува инструкциите на судиите во врска со ова правило ќе се смета за виновен за неспортско однесување (8:7, 16:1б и 16:3г).

4:11 Во случај на повреда, судиите може да им дадат дозвола (со сигнал со рака број 15 и 16) на двете лица кои имаат право да му помогнат на повредениот (правило 4:3) да влезат на теренот за време на тајм – аутот, со цел да му помогнат на повредениот играч на нивната екипа. По обезбедување на медицинска помош на терен, играчот мора веднаш да го напушти теренот. Играчот може да се врати во игра по завршување на третиот напад на неговата екипа (видете во Појаснување на правилата на играта бр. 8). Ако во меѓувреме е завршено првото полувреме, санкцијата автоматски се прекинува и играчот има право да настапи на почетокот на второто полувреме. Ако некој играч прерано влезе во теренот, тој ќе биде казнет според Правило 4:4-4:6.

ЗАБЕЛЕШКА:

Само националните федерации можат да донесат одлука да не го применуваат правилото 4:11 став 2 во помладите категории на натпреварување.

Доколку на терен влезат додатни лица, откако веќе влегле две, треба да се казнат за недозволено влегување, ако е играч, според Правило 4:6 и 16:3а, а во случај на службени лица според Правило 4:2, 16:1б, 16:3г и 16:6в. Лица на кои им е дозволено да влезат во терен, според Правило 4:11 став 1, но наместо да му помогнат на повредениот играч, даваат упатства на играчите, приоѓаат до противниците или судиите итн., ќе се сметаат за виновни за неспортско однесување (16:1б, 16:3г и 16:6в).

ПРАВИЛО 5

5. ГОЛМАН

Голманот има право:

5:1 Да ја допре топката со секој дел од телото додека брани во голманскиот простор;

5:2 Да се движи со топката во голманскиот простор без ограничувањата што се однесуваат на играчите во полето. (Правило 7:2-4, 7:7); но сепак голманот нема право да одолжува со изведуваче на голманското фрлање (Правило 6: 4-5, 12:2 и 15:5б).

5:3 Да го напушти голманскиот простор без топка и да учествува во играта во просторот за игра; кога го прави тоа, за него важат истите правила што важат за играчите во просторот за игра (освен во ситуација објаснета во Правило 8:5 став 2)

Се смета дека голманот го напуштил голманскиот простор во оној момент кога со некој дел од телото го допира просторот за игра, надвор од линијата на голманскиот простор.

5:4 Да го напушти голманскиот простор со топка која ја нема под контрола и продолжи да ја води во просторот за игра.

Голманот нема право:

5:5 Да го загрозува противникот додека извршува дефанзивни задачи (8:3, 8:5, 8:5 толкување и 13: 1б);

5:6 Да го напушти голманскиот простор кога ја има топката под контрола; доколку судиите дале знак за изведување на голманско фрлање, а тој при изведување ја помине линијата на голманскиот простор, се досудува слободно фрлање (6:1, 13:1а, и 15:7 став 3). Доколку судиите не дале знак со свирка, голманското фрлање се повторува по даден знак со свирка (15:7 став 2); сепак види ја интерпретацијата за предност во 15:7, ако голманот ја губи топката надвор од голманскиот простор, откако ја преминал линијата со топка во рака;

5:7 Да ја допре топката кога таа лежи или се тркала надвор од голманскиот простор, додека тој стои во голманскиот простор (6:1, 13:1а);

5:8 Да ја внесе топката во голманскиот простор кога таа лежи или се тркала надвор од голманскиот простор (6:1, 13:1а);

5:9 Повторно да влезе со топка во голманскиот простор од просторот за игра (6:1.13:1а);

5:10 Да ја допре топката со стапалото или со ногата под коленото, кога таа се движи од голманскиот простор кон просторот за игра (13:1а);

5:11 Да ја мине граничната линија (линијата од 4 метра) или нејзината замислена линија од двете страни, пред топката да ја напушти раката на противничкиот играч кога тој изведува удар од 7 метри (14: 9).

ТОЛКУВАЊЕ:

Ако голманот стои со едната нога на или зад граничната линија (линијата од 4 метри), тој може да ја движи другата нога или друг дел од телото преку таа линија, но само во воздух.

ПРАВИЛО 6

6. ГОЛМАНСКИ ПРОСТОР

6:1 Само голманот смее да влегува во голманскиот простор (Правило 6:3). Повреда на голманскиот простор се смета кога играч ќе го допре со било кој дел од телото, вклучувајќи ја и линијата на голманскиот простор.

6:2 Кога играч од поле за игра ќе влезе во голмански простор, се досудува:

а) голманско фрлање, кога играч на екипа која е во посед на топка влезе во голмански простор или влезе без топка и на тој начин се стекне со предност (12:1);

б) слободно фрлање, кога одбранбениот играч од поле ќе влезе без топка во голманскиот простор, но стекнува предност правејќи го тоа, при тоа не спречува јасна ситуација за постигнување погодок (13:1б и 8:7f);

в) удар од 7 метри, кога одбранбениот играч ќе влезе во голманскиот простор и ќе спречи јасна ситуација за постигнување погодок (14:1а).

Поимот влегување во голманов простор не значи само допирање на линијата на голманскиот простор, туку јасно влегување во голманскиот простор.

6:3 Влез во голманскиот простор не се казнува кога:

- а) играч ќе влезе во голманскиот простор откако играл со топката, но не ја оштетил противничката екипа;
- б) играч од било која екипа ќе влезе во голманскиот простор и не стекнува предност правејќи го тоа.

6:4 Топката се смета дека е надвор од игра, кога голманот ја контролира со раце внатре во својот голмански простор (12:1). Топката се враќа во игра со голманско фрлање (12:2).

6:5 Топката останува во игра додека се тркала по подот внатре во голманскиот простор. Топката е во посед на екипата на голманот и само голманот смее да ја допре.

Голманот смее да ја подигне, со што топката ја става вон игра, а потоа да ја врати во игра, во склад со Правило 6:4 и 12:1-2 (види 6:7б).

Доколку топката ја допре некој од соиграчите на голманот, додека се тркала по подот, се досудува слободно фрлање (13:1а), (14:1а во појаснување со бв), а доколку ја допре противникот, играта продолжува со голманско фрлање (12:1-III).

Топката е надвор од игра штом лежи на подот внатре во голманскиот простор (12:1-II). Таа припаѓа на екипата на голманот и само тој смее да ја допре. Голманот мора да ја врати во игра согласност со 6:4 и 12:2 (види 6:7б).

Голманското фрлање останува, доколку ја допре било кој играч од било која екипа (12:1 став 2, 13:3).

Дозволено е да се игра со топката која се наоѓа во воздух над голманскиот простор, се додека е во согласност со правилата 7:1 и 7:8.

6:6 Ако играч во одбраната ја допре топката, а потоа голманот ја фати или ако таа застане во голманскиот простор, играта продолжува со голманско фрлање (6:4-5).

6:7 Ако играчот ја врати топката од просторот за игра во својот голмански простор, се носат следните одлуки:

- а) гол, ако топката влезе во голот;
- б) слободно фрлање, ако топката застане во голманскиот простор или ако голманот ја допре топката, а таа не влезе во голот (13:1а-б);
- в) аут, ако топката излезе во гол аут (11:1);
- г) играта продолжува ако топката мине низ голманскиот простор во просторот за игра без голманот да ја допре.

6:8 Играта продолжува ако топката се врати од голманскиот простор во просторот за игра.

ПРАВИЛО 7

7. ИГРАЊЕ СО ТОПКА, ПАСИВНА ИГРА

ИГРАЊЕ СО ТОПКА

Дозволено е:

7:1 Топката да се фрла, да се фаќа, да се запира, да се турка или да се удира со помош на рацете (со отворена или затворена дланка), со главата, со телото, со натколениците и со колената;

7:2 Топката да се држи максимум 3 секунди, дури и кога лежи на подот (13:1а);

7:3 Со топката да се направат најмногу 3 чекори (13:1а): еден чекор се прави кога:

а) играчот кој стои на двете нозе на подот ќе ја подигне едната нога и повторно ќе ја спушти или кога ќе ја помести ногата од едно на друго место;

б) играчот ќе го допре подот само со едната нога, ќе ја фати топката и потоа ќе го допре подот со другата нога;

в) играчот по доскокот на една нога, потоа потскокне со истата или го допре подот со другата нога;

г) играчот по скокот ќе го допре подот со двете нозе во исто време, а потоа ќе ја подигне едната нога и ќе ја спушти повторно или ќе ја помести ногата од едно на друго место.

ТОЛКУВАЊЕ:

Ако една нога се помести од едно на друго место а другата нога се повлече, се смета како направен чекор.

Во согласност со правилата е ако играчот со топка падне на под, се лизне, а потоа стане и игра со топка. Тоа е случај и кога играчот се фрли по топката, ја фати и игра со неа.

7:4 Додека стои или трча:

а) играчот може еднаш да ја удри топката од подот и повторно да ја фати со една или со двете раце;

б) играчот може повеќе пати да ја удира топката со една рака (да дрибла), а потоа да ја фати или да ја дигне со една или со двете раце;

в) да ја тркала повеќе пати со една рака, а потоа да ја фати или подигне со една или двете раце; Откако играчот ќе ја фати топката со една или со две раце, тој мора да се ослободи од неа за 3 секунди или по направени максимум 3 чекора (13:1а).

Се смета дека водењето на топката или дриблањето со топката почнува кога играчот ќе ја допре топката со еден дел од неговото тело и ќе ја упати кон подот.

Откако топката ќе допре друг играч или ќе удри во стативите или пречката, играчот може повторно да ја води и да ја фати топката (Правило 14:6).

7:5 Играчот може да ја преместува топката од едната во другата рака;

7:6 Играчот може да игра со топката додека клечи, седи или лежи на подот, што значи дека е дозволено да се изведе фрлањето (на пр. слободно фрлање) од таква положба, доколку не се прекрши правилото 15:1, вклучувајќи го барањето да стопалото на едната нога биде во константен допир со подот.

Не е дозволено:

7:7 Да се допира топката повторно откако била под контрола, доколку во меѓувреме таа не го допрела подот, некој друг играч, или стативите или пречката на голот (13:1a); меѓутоа, не се казнува повторното допирање на топката ако играчот неспретно ја допира т.е. ако не успее да ја фати или сопре.

7:8 Играчот не смее да ја допре топката со стапалото или со ногата под коленото, освен кога противничкиот играч ќе ја фрли топката (13:1a-б и 8:7д);

7:9 Натпреварот продолжува ако топката го допре судијата на теренот;

7:10 Ако играчот се движи со топката вон теренот за игра, со едното или двете стопала (додека топката е се уште во терен) на пр. да го заобиколи одбранбениот играч, треба да се досуди слободно фрлање за противничката екипа (13:1a).

Ако играч без топка, на екипата која е во посед на топка, завземе положба надвор од теренот, судијата ќе му покаже да се врати во полето за игра. Ако играчот не го стори тоа или истата екипа ја повтори истата грешка подоцна, ќе се досуди слободно фрлање за противничката екипа (13:1a), без повторна опомена. Таквите одлуки не водат кон прогресивно казнување на Правило 8 и 16.

ПАСИВНА ИГРА

7:11 Екипата не смее да ја држи топката подолго време без да направи очигледен обид да напаѓа или да шутира на противничкиот гол, исто така не е дозволено одолговлекување на почетното фрлање, слободно фрлање, аут и голманско фрлање на екипата која е во посед на топка (појаснување број 4). Тоа се смета за пасивна игра, која се казнува со слободно фрлање против екипата која ја поседува топката (13:1a).

Слободното фрлање се изведува од местото каде што била топката кога бил прекинат натпреварот.

7:12 Кога судиите ќе забележат намерна пасивна игра, треба да дадат сигнал за пасивна игра (сигнал со рака број 17).

Со тоа и даваат можност на екипата што напаѓа да го измени начинот на кој напаѓа за да не и биде одземена топката. Ако екипата не го измени начинот на кој напаѓа и по максималните 4 додавања по дадениот сигнал со рака или ако не шутира на голот, судиите треба да досудат слободно фрлање против екипата што ја поседува топката (13:1a, појаснување на правила за игра број 4, дел Г).

Одлуката на судиите за бројот на додавања е врз основа на нивната одлука од набљудување и пресуда по правилото 17:11.

Во одредени ситуации судиите може да досудат слободно фрлање против екипата што ја поседува топката и без претходно да дадат сигнал со рака, на пример кога играчот намерно се обидува да не искористи чиста шанса за гол.

ПРАВИЛО 8

8. ПРЕКРШОЦИ И НЕСПОРТСКО ОДНЕСУВАЊЕ

ДОЗВОЛЕНИ АКЦИИ

Дозволено е:

8:1

- а) да се користат отворени дланки за да се одземе топката од рацете на противничките играчи;
- б) со свиткани раце да се оствари контакт со телото на противникот, како тој би се контролирал и следел;
- в) да се користи телото за блокирање на противникот во борба за позиција.

ТОЛКУВАЊЕ:

Блокада значи спречување на противникот да се движи во слободниот простор. Поставување на блокада, блокирање и излегува од блок, во принцип мора да бидат изведени на пасивен начин во однос на противникот (правило 8:2б).

Прекршоците кои не казнуваат со прогресивно казнување (правило 8:3а-г)

Не е дозволено:

8:2

- а) да се отргне или да се избие топката од рацете на противничкиот играч;
- б) да се блокира или да се турка противничкиот играч со раце, со дланки или со нозе, да се користи било кој дел од телото да би го поместиле или оттурнале; тоа подразбира и опасно користење на лактите како во место, така и во движење;
- в) да се држи противничкиот играч (за тело или спортска опрема), кога тој е спремен да ја продолжи играта;
- г) да се втрчува или натскокнува на противникот.

Прекршоци за кои се налага лична казна по Правило 8:3-8:6

8:3 Кршењето на правилата назначени кога акцијата е главно или исклучиво насочена на телото на противничкиот играч, мора да се казнат со лична казна. Тоа значи да покрај слободно фрлање или удар од 7 метри, таквиот прекршок треба да се казни со прогресивна казна, почнувајќи со опомена (16:1), потоа со 2 минути исклучување (16:3б), и дисквалификација (16:6г).

За посериозни прекршоци следат 3 нивоа на казни по основ на следните критериуми:

- Прекршоци кои ќе бидат веднаш казнети со 2 мин исклучување (8:4);
- Прекршоци кои ќе бидат казнети со дисквалификација (8:5);
- Прекршоци кои ќе бидат казнети со дисквалификација со задолжителен писмен извештај (8:6).

Критериуми за донесување на одлуки:

За одлука каде личната казна е соодветна казна за некои прекршоци, ќе се применат следните критериуми, кои ќе се користат во зависност од тоа што е адекватно во одредена ситуација:

а) **позицијата** на играчот кој го прави прекршокот (фронтална, од стана или од позади)

б) **делот од телото** на кој е насочена недозволената акција (торзо, шутерска рака, нозете, главата, грло, врат);

в) **динамиката на прекршокот** (интензитет на недозволените телесен контакт, и/или дали е противникот во полно движење);

г) **ефект на недозволената акција:**

- Влијание на контролата на телото и топката
- Намалување или спречување на можноста на движењето
- Спречување на континуитетот на играта

За досудување на прекршоците битна е и ситуацијата на натпреварот (на пр. ситуација за постигнување на гол, втрчување во празен простор, ситуација со голема брзина на движење).

Прекршоци кои налагаат директна казна за исклучување на 2 минути

8:4 За некои прекршоци казната е директно исклучување на 2 мин., без оглед на тоа дали играчот претходно бил опоменат.

Ова посебно се однесува за прекршоците каде играчот што го сторил прекршокот, ја занемарува опасноста за противникот (8:5 и 8:6).

Земајќи ги во предвид критериумите за донесување на одлуки по Правило 8:3, следните прекршоци би можеле да бидат пример за директно исклучување на 2 мин:

- а) прекршоци кој се направени со силен интензитет или против противникот кој е во брзо движење
- б) држење на противникот подолго време или соборување на противникот на под
- в) прекршок во пределот на глава, грклан или врат
- г) силно удирање на противникот во тело или раката со која шутира

д) да се настојува противникот да изгуби контрола на телото (да се фаќа противникот, кој е во скок, за нога/стопало (види 8:5а)

ѓ) да се втрчува или натскокнува со голема брзина на противникот

Прекршоци за кој се налага дисквалификација

8:5 Играчот кој го загрозува здравјето на својот противник кога го напаѓа, ќе биде дисквалификуван (Правило 16:6а). Посебно опасен по здравјето на противникот е силен интензитет на прекршоците или фактот противникот да е потполно неспремен да се заштити (правило 8:5 толкување).

Освен критериумите кои се однесуваат на правило 8:3 и 8:4, се применуваат и во следните ситуации:

- а) очигледно губење на контрола на телото за време на трчањето или во скок, како и при шутирање;
- б) посебно агресивен напад на дел од телото на противникот, посебно на лице, грклан или врат (интензитет на телесен контакт)
- в) невнимателно однесување од страна на прекршителот за време на правење на прекршокот.

ТОЛКУВАЊЕ:

И прекршоците со мал физички интензитет можат да бидат многу опасни и да доведат до сериозни повреди, ако прекршокот е направен кога играчот е во трк или во скок и заради што е неспособен да се заштити. Во таква ситуација, опасноста за противникот и без интензивен телесен контакт е основ за одлука за неопходна дисквалификација.

Ова се применува исто така и во ситуација кога голманот ќе го напушти голманскиот простор со намера да пресече додавање упатено према противникот. Голманот е одговорен да обезбеди ваквата ситуација да не стане опасна по здравјето на противникот.

Голманот ќе биде дисквалификуван ако:

- а) ако ја фати топката, меѓутоа ако неговото движење предизвика судар со противничкиот играч
- б) ако не ја фати, или не ја контролира топката, меѓутоа при неговото движење предизвика судар со противникот

Ако судиите се убедени дека во ваква ситуација, без прекршок од страна на голманот, противникот би бил способен да ја фати топката, треба да се досуди 7 метри.

Дисквалификации заради особено невнимателни, опасни, смислени и злонамерни акции (кои ќе бидат опишани во писмениот извештај)

8.6 Доколку судиите проценат дека некој прекршок бил особено невнимателен, опасен, смислен или злонамерен, мораат да поднесат писмен извештај после натпреварот, како би можел надлежниот орган да донесе одлука за понатамошните мерки против причинителот.

Карактеристични показатели кој можат да помогнат во правен критериум за одлучување, според Правило 8:5 се:

- а) особено невнимателен или особено опасен прекршок
- б) смислен или злонамерен прекршок, кој на било кој начин не е поврзан со ситуацијата во игра.

ТОЛКУВАЊЕ:

Кога прекршокот од 8:5 и 8:6 е направен во последните 30 секунди од натпреварот, со цел да се спречи постигнување на гол, тогаш таквиот прекршок треба да смета како **екстремно неспортско однесување** од Правило 8:10г и по него треба да биде казнет.

Неспортско однесување за кое се налага персонално казнување според Правило 8:7 – 8:10

Секое неспортско однесување искажано со зборови или без зборови (гестикулации) кои не се во согласност со духот на добро спортско однесување. Ова се однесува и на играчите и на официјалните лица, на теренот или надвор од теренот. За казните од неспортско, грубо неспортско и многу грубо неспортско однесување направени се 4 нивоа на прекршоци:

- Прекршоци што треба да се казнат прогресивно (Правило 8:7);
- Прекршоци што треба да се казнат со директно исклучување на 2 мин (Правило 8:8);
- Прекршоци што треба да се казнат со дисквалификација (Правило 8:9);
- Прекршоци што треба да се казнат со дисквалификација и писмен извештај (Правило 8:10а,б)

Неспортско однесување за кое се налага прогресивна казна

8:7 Прекршоците кои се наброени од а до г се примери за неспортско однесување кој се казнуваат прогресивно, почнувајќи со опомена (16:16);

- а) протест против судиска одлука или вербален или невербален акт (гестикулации), со намера да се испровоцира некоја судиска одлука;
- б) Провоцирање на противникот или соиграчот со зборови или гестови, дофрлување на противникот во намера да го збунува;
- в) Спречување на изведувањето на фрлањето на противникот, непочитувајќи оддалеченост од 3 метри или на некој друг начин

г) со глумење да се проба да се излажат судиите и да се наведат на погрешна проценка во врска со однесувањето на противникот, или да се зголеми влијанието на прекршокот во намера да се издејствува тајм-аут, или незаслужена казна за противникот;

д) Намерно блокирање на шут или додавање користејќи стопало или подколеница; чисто рефлексно движење, на пр. составување на нозете нема да биде казнето (Правило 7:8);

ѓ) повторно влегување во голманскиот простор од тактички причини.

Неспортско однесување за кое се налага директно исклучување на 2 минути

8:8 Некои неспортски однесувања по својата природа се потешки и бараат моментално исклучување на 2 мин. без разлика што играчот или официјалното лице претходно бил опоменат или не. Ова опфаќа:

а) гласен протест со енергична гестикулација или провокативно однесување;

б) кога ќе се донесе одлука против екипата која ја има топката во посед, а играчот со топка моментално не ја направи достапна за противникот испуштајќи ја од рака или спуштајќи ја на подот;

в) блокирање на пристап кон топката која се движи низ просторот за замена на играчите;

г) кога ударот на играчот, кој е непречен и исфрла во ситуација на отворена игра, го погодува голманот во глава

ЗАБЕЛЕШКА:

Критериуми за удирање на голманот во глава со топка:

- Главата мора да биде првата точка на контакт со топката. Правилото не важи ако топката удри во главата на голманот откако прво удри во кој било друг дел од телото на голманот.
- Правилото не важи доколку голманот ја движи главата во правец на топката.
- Ако голманот се обиде да ги доведе во заблуда судиите со цел да предизвика казна (на пример откако топката удри во градите на голманот), голманот треба да биде казнет според Правилото 8:7 г.

Грубо неспортско однесување кое налага дисквалификација

8:9 Некој форми на неспортско однесување се сметаат за така груби да налагаат дисквалификација. Ова се примери за такво однесување:

а) демонстративно фрлање или шутирање на топката, после судиска одлука;

б) ако голманот демонстративно покажува дека не сака да го брани ударот од седум метри;

в) намерно гаѓање на противникот за време на прекин; ако тоа е направено со голема сила и од многу мала далечина, се смета особено невнимателен прекршок по Правило 8:6.

г) кога изведувачот на седум метри го погоди голманот во глава, а притоа голманот не ја помрднал главата во правец на топката;

д) кога изведувачот на слободното фрлање го погоди одбранбениот играч во глава, а притоа одбранбениот играч не ја помрднал главата во правец на топката;

ѓ) Освета (реванш) откако играчот бил фаулиран.

ТОЛКУВАЊЕ:

Во случај на седум метри или слободно фрлање изведувачот е одговорен да не го доведе во опасност голманот или одбранбениот играч.

Дисквалификација поради екстремно неспортско однесување (исто така ќе биде поднесена писмена пријава во извештајот)

8:10 Доколку судиите проценат екстремно грубо неспортско однесување, казните се доделуваат според следните прописи.

Во случај на досудени казни за прекршоци под (а,б) посочени како пример, судиите мора да поднесат писмен извештај по завршување на натпреварот, за да може одговорното тело да донесе правилни одлуки.

а) увредливо или заканувачко однесување, директно кон друга личност, кон судија, мерач на време/записничар, делегат, официјален претставник на екипа, играч, гледач; таквото однесување може да биде вербално или невербално (израз на лице, гест, говор на тело и телесен контакт);

б) (I) вознемирување од страна на претставниците на екипата за време на натпреварот, на теренот или од просторот за замена на играчите, или (II) играчот спречува јасна ситуација за постигнување на гол со недозволено влегување на терен (правило 4:6) или од просторот за замена на играчи;

Во случаите наведени по (в,г) се досудува удар од 7 метри за противникот.

в) доколку во последните 30 секунди од натпреварот топката е надвор од игра, а играч или официјално лице на екипата спречува или одложува изведување на фрлање на противникот во намера да спречи можност за шут на гол, или создавање на јасна ситуација за постигнување на гол; тоа се смета како екстремно неспортско однесување, а се врши со примена на некој облик на попречување (со ограничена физичка акција, спречување на додавање, попречување на прием на топка, непуштање на топка)

г) Во последните 30 секунди додека топката е во игра

- 1) противничкиот играч го прекршува Правилото 8:5 или 8:6, исто така и Правилото 8:10а и 8:10б(II)
- 2) службеното лице на противничката екипа го прекршува прописот на Правило 8:10а или 8:10б(I)

Спечување на играчот со посед на топка во ситуација да постигне гол или во очигледна ситуација за постигнување на гол, играчот или службеното лице кој го направил прекршокот се дисквалификува и според правилата се досудува удар од седум метри за екипата со посед на топката.

Ако играчот кој е фаулиран, или негов соиграч, постигне погодок, пред играта да биде прекината, тогаш удар од седум метри не се досудува.

ПРАВИЛО 9

9. ПОСТИГНУВАЊЕ НА ГОЛ

9:1 Гол е постигнат кога топката со целиот обем ќе ја мине целата широчина на гол линијата (види слика 4), под услов играчот што шутира или неговите соиграчи да не направиле никаков прекршок при или за време на шутирањето. Судијата на гол линијата потврдува дека е постигнат гол со два кратки свирежи и со сигнал со рака број 12.

Гол се признава ако одбранбениот играч направи некаков прекршок, а притоа топката влезе во голот.

Гол не се признава ако еден од судиите или мерачот на време го прекинале натпреварот пред топката целосно да ја мине гол линијата.

Гол за противничката екипа се признава ако некој играч постигне автогол освен во ситуација кога голманот изведува голманско фрлање (Правило 12:2, став 2).

ТОЛКУВАЊЕ:

Гол се признава за противничката екипа ако некој или нешто што не учествува во играта (гледач, итн) ја спречи топката да влезе во голот и ако судиите се убедени дека топката сепак би влегла во голот.

9:2 Гол што бил признат не може веќе да се поништи, ако судиите дале знак со свиреж за да се изведе почетно фрлање (Правило 2:9 Толкување)

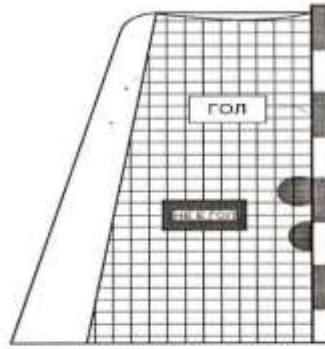
Ако е означен крај на полувремето или на натпреварот веднаш откако е постигнат гол и пред да може да се изведе почетно фрлање, судиите треба да покажат јасно (без изведување почетно фрлање) дека голот е признат.

ТОЛКУВАЊЕ:

Постигнатиот гол штом ќе биде признат од судиите треба да се забележи на семафор.

9:3 Победник е екипата што постигнала повеќе голови од противничката екипа. Ако двете екипи постигнале ист број голови или не постигнале ниту еден гол, натпреварот завршува нерешено (Правило 2:2).

Слика 4: Постигнување на гол



ПРАВИЛО 10

10.ПОЧЕТНО ФРЛАЊЕ

10:1 На почетокот на натпреварот почетно фрлање изведува екипата која се одредува со ждрепка и која избира да го изведе почетно фрлање. Во тој случај противничката екипа има право да избере која страна од теренот ќе биде нејзина. Ако екипата која е одредена со ждрепка сака да избере која страна од теренот ќе биде нејзина, тогаш противничката екипа го изведува почетното фрлање.

Екипите ги менуваат страните во второто полувреме. Екипата која не изведува почетно фрлање на почетокот на натпреварот, ќе изведе почетно фрлање на почетокот на второто полувреме.

Пред секое продолжение се прави нова ждрепка и сите горенаведени одредби во Правилото 10:1 важат и во продолжението.

10:2 По постигнат гол, натпреварот продолжува со почетно фрлање што го изведува екипата која примила гол (види 9:2, став 2).

10:3 Почетното фрлање се изведува во било кој правец од центарот на игралиштето (со толеранција од 1,5 метри на обете страни од центарот). Претходно судијата треба да даде сигнал со свирка, а почетното фрлање мора да се изведе во време од 3 секунди по дадениот сигнал (13:1a, 15:7, став 3).

Играчот што го изведува почетното фрлање мора да стои со една нога на линијата на центарот а другата на линијата или позади неа (15: 6) и да остане во таа положба се додека топката не ја напушти раката (13:1a, 15:7, став 3, видете Објаснување и правила на играта број 5).

Соиграчите на играчот што го изведува почетното фрлање не смеат да ја минат линијата на центарот пред сигналот со свирка (15:6).

10:4 За време на изведувањето на почетното фрлање на почетокот на секое полувреме (вклучувајќи ги и продолженијата) сите играчи мора да бидат на својата половина од игралиштето.

Сепак, при изведување на почетно фрлање по постигнување гол, противничките играчи смеат да бидат на двете половини од игралиштето.

Но и во двете ситуации, противничките играчи мора да бидат најмалку 3 метри оддалечени од играчот што го изведува почетното фрлање (15:4, 15:9, 8:7в).

10:5

а) Изведувањето се изведува во која било насока од зоната за изведување. Му претходи сигнал за свиреж, по кој мора да се изведе во рок од три секунди (13:1а, 15:7 3. Став).

б) Сигналот за свиреж од страна на судиите може да биде даден кога топката е во зоната за изведување и кога изведувачот има најмалку една нога во просторот за исфрлање. (15:6).

в) На фрлачот не му е дозволено да ја премине линијата на зоната за изведување со кој било дел од телото додека изведувањето не се смета дека е направено (13:1а, 15:7 3. Став).

г) На изведувачот му е дозволено да се движи во зоната за изведување, но не смее да ја тапка топката по сигналот за свиреж (13:1а, 15:7 3. пасус).

д) Изведувањето може да биде и во трчање. Не е дозволено да се скока додека се изведува почетното фрлање.

ѓ) Почетното фрлање се смета за изведено:

- прво ја напуштила раката на изведувачот, а потоа целосно ја преминала линијата на зоната за изведување; или
- топката била додадена и допрена или контролирана од соиграч, иако тоа се случило во зоната за изведување.

е). Соиграчите на изведувачот не смеат да ја поминат средишната линија пред сигналот за свиреж, освен ако се наоѓаат во зоната за изведување (15:6).

ж). Играчите на одбранбениот тим мора да бидат надвор од зоната за изведување и не им е дозволено да ја допираат топката или противниците во зоната за изведување додека не се смета дека фрлањето е изведено (15:4, 8:7с). Дозволено е да бидат надвор веднаш до зоната за изведување.

ПРАВИЛО 11

11. АУТ

11:1 Аут се досудува кога топката со целиот свој обем ќе ја мине аут линијата или кога еден играч во поле од екипата што се брани е последен што ја допира топката пред таа да оди зад надворешната гол-аут линија на теренот. Исто така се досудува кога топката ќе го допре таванот или предмет кој е прицврстен над теренот.

11:2 Аут се изведува без да се чека сигнал со свирка од судиите (Правило 15: 5б), го изведува онаа екипа чиј играч не бил последен во контакт со топката пред таа да ја мине аут линијата, или го допрела таванот или предмет кој е прицврстен над теренот.

11:3 Аут се изведува од местото каде што топката ја минала аут линијата, а ако топката излегла преку надворешната гол-аут линија, тогаш аут се изведува од местото каде се спојуваат аут линијата и надворешната гол-аут линија. Што се однесува до изведувањето на аут откако топката го допрела таванот или предмет кој е прицврстен над теренот, тој се изведува од најблиското место, на поблиската аут линија, кое одговара на местото каде што топката го допрела таванот или предметот кој е прицврстен над теренот.

11:4 Играчот што го изведува аутот мора да стои со една нога на аут линијата (15:6) и да остане во правилна положба додека топката не ја напушти неговата рака. Положбата на другата нога не е ограничена (13:1а, 15:6, 15:7 став 2 и 3).

11:5 Додека се изведува аут, противничките играчи не смеат да бидат поблизу од 3 метри од играчот што изведува аут (15:4, 15:9, 8:7в)

Сепак, тие секогаш може да стојат веднаш до надворешната страна на нивната линија на голманскиот простор, па дури и кога оддалеченоста меѓу нив и играчот што го изведува аутот е помала од 3 метри.

ПРАВИЛО 12

12. ГОЛМАНСКО ФРЛАЊЕ

12:1 Голманско фрлање се досудува:

- а) доколку играч од противничката екипа влегол во голманскиот простор и на тој начин направил прекршок на Правило 6:2;
- б) доколку голманот ја имал под контрола топката во голманскиот простор или топката мирува на подот внатре во голманскиот простор (Правило 6:4-5);
- в) доколку играч од противничката екипа ја допрел топката која се тркала внатре во голманскиот простор (Правило 6:5-став 1)
- г) доколку топката ја поминала гол-аут линијата, а последен ја допрел голманот или противничкиот играч.

Тоа значи дека во сите овие ситуации топката е надвор од игра и играта продолжува со голманско фрлање (13:3), ако бил сторен прекршок откако е досудено голманско фрлање но пред тоа да биде изведено.

12:2 Голманот изведува голманско фрлање без да чека на сигнал со свиреж од судиите (Правило 15:5б), од голманскиот простор преку линијата на голманскиот простор.

Ако екипата што треба да изведе голманско фрлање игра без голман, тогаш голманот треба да замени играч од полето за игра (Правило 4:4). Во вакви ситуации судиите одлучуваат дали ќе се досудат тајм-аут (Правило 2:8 став 2, Правило за појаснување на игра број 2).

Се смета дека голманското фрлање е изведено кога топката што ја фрлил голманот потполно ќе ја помине линијата на голманскиот простор.

Играчите на противничката екипа може да стојат веднаш до линијата на голманскиот простор (во полето за игра), но не смеат да ја допрат топката додека таа потполно не ја мине линијата на голманскиот простор (15:4, 15:9, 8.7в).

ПРАВИЛО 13

13. СЛОБОДНО ФРЛАЊЕ

Досудување на слободно фрлање

13:1 Во принцип, судиите го прекинуваат натпреварот и потоа го продолжуваат со слободно фрлање за противничката екипа кога:

а) екипата што ја има топката ќе направи прекршок на правилата што значи губење на топката (4:2-3, 4:5-6, 5:6-10, 6:5 став 1, 6:7б, 7:2-4, 7:7-8, 7:10, 7:11-12, 8:2-10, 10:3, 11:4, 13:7, 14:4-7, 15:7 став 3 и 15:8);

б) екипата што се брани ќе направи прекршок на правилата што значи губење на топката (4:2-3, 4:5-6, 5:5, 6: 2б, 6:7б, 7:8, 8:2-10).

13:2 Судиите треба да дозволат натпреварот да продолжи со тоа што ќе одбегнуваат предвреме да го прекинат истиот со досудување на слободно фрлање.

Тоа значи дека, според правилото 13:1а, судиите не треба да досудуваат слободно фрлање ако екипата која е во одбрана ја освои топката откако екипата во напад ќе направи прекршок.

Слично, според правилото 13:1б, судиите не треба да интервенираат додека не стане очигледно дека екипата што е во напад ја загубила топката или не може да го продолжи нападот затоа што екипата што е во одбрана направила прекршок.

Ако треба некој играч да се казни затоа што ги прекршил правилата, тогаш судиите може да решат веднаш да го прекинат натпреварот ако со тоа не и ја одземат предноста на противничката екипа. Инаку, казната треба да се одложи додека не заврши постојната ситуација, па потоа да се изрече казната на играчот.

Правилото 13:2 не се применува во случај на прекршоци кои се против правилата 4:2-3 или 4:5-6 кога натпреварот треба веднаш да се прекине, се разбира, заради интервенција на мерачот на време, делегатот или судиите.

13:3 Ако е направен прекршок за кој обично се досудува слободно фрлање според правилото 13:1 а-б кога топката е надвор од игра, тогаш натпреварот продолжува со фрлање кое одговара на причината поради која натпреварот е прекинат (Правило 8:10в и инструкции на последни 30 секунди од натпреварот).

13:4 Покрај ситуациите назначени во правилото 13:1 а-б, слободно фрлање се изведува и кога сакаме да го продолжиме натпреварот во одредени ситуации кога тој бил прекинат тоа значи кога топката е во игра дури и кога не е направен никаков прекршок на правилата:

а) ако една екипа ја има топката во моментот на прекинувањето на натпреварот, истата екипа ќе ја задржи топката и во продолжение;

б) ако ниту една од екипите не ја поседува топката, тогаш топката ја добива екипата која последна ја имала топка.

13:5 Ако е досудено слободно фрлање против екипата што ја поседува топката кога судијата дава знак со свиреж, тогаш играчот што ја има топката во тој момент мора веднаш да ја испушти или да ја остави на подот како би можело да се игра со неа (Правило 8:8 б).

Изведување на слободно фрлање

13:6 Обично слободното фрлање се изведува без сигнал со свирка од судијата (Правило 15:5б) и во принцип од местото каде што бил направен прекршокот. Исклучоци од тоа правило се следните:

Во ситуациите што се опишани во правилото 13:4 а-б, слободното фрлање се изведува по сигнал со свирка и во принцип од местото каде што топката била во времето на прекршокот.

Ако еден судија или технички делегат (од ИХФ или континентална/национална федерација) го прекине натпреварот заради прекршок што го направил некој играч или некој службен претставник на екипата што се брани, а за тој прекршок следува усна опомена или казна, тогаш слободното фрлање, треба да се изведе од местото каде што била топката кога натпреварот бил прекинат, ако е тоа поповолна положба од местото каде што се случил прекршокот.

Истиот исклучок како и во претходниот параграф важи ако мерачот на време го прекине натпреварот поради прекршоци назначени во правилата 4:2-3 или 4:5-6.

Како што е објаснето во правилото 7:11, слободните фрлања што се досудени поради пасивна игра треба да се изведат од местото каде што била топката кога натпреварот бил прекинат.

И покрај основните правила и процедури објаснети во претходните параграфи, слободното фрлање никогаш не може да се изведе од голманскиот простор на екипата која го изведува слободното фрлање или од просторот на девет метри на противничката екипа. Ако постои ситуација како што се опишаните во претходните параграфи, тогаш слободното фрлање мора да се изведе од најблиското место што се наоѓа веднаш надвор од линијата на слободно фрлање на противничката екипа.

ТОЛКУВАЊЕ:

Ако точното место од каде што треба да се изведе слободното фрлање е на линијата на 9 метри на екипата која се брани, тогаш слободното фрлање мора да се изведе токму од тоа место. Сепак, ако местото од каде што треба да се изведе слободното фрлање е подалеку од линијата за 9 метри на екипата која се брани, тогаш толеранцијата за изведувањето на слободно фрлање е поголема, а во случај слободното фрлање да треба да се изведе пред сопствената линија за слободно фрлање, тогаш толеранцијата за изведување може да биде максимум 3 м.

Правилото за простор што го спомнавме сега не се применува ако станува збор за прекршок против правилото 13:5, ако за таков прекршок се одредува казна според правилото 8:8б. Во такви случаи, слободното фрлање треба секогаш да се изведе од точното место на прекршокот.

13:7 Играчите чија екипа треба да изведе слободно фрлање не смеат да ја допрат или помината линијата на слободно фрлање на противничката екипа пред фрлањето да биде изведено според Правило 2:5.

Судиите се должни да ја корегираат позицијата на играчите на екипата која го изведува слободното фрлање, доколку се наоѓаат помеѓу линијата на слободното фрлање и линијата на

голманскиот простор, непосредно пред изведување на фрлањето, доколку неправилните позиции можат да влијаат на текот на играта (15:3 и 15:6).

Во тој случај слободното фрлање се изведува со свиреж (15:56). Доколку на слободното фрлање не претходи свиреж, а играчите на екипата која го изведува слободното фрлање ја пречекорат линијата на слободното фрлање на противничката екипа, во тек на изведувањето на слободното фрлање (пред топката да ја напушти раката на изведувачот), се применува иста процедура (Правило 15:7 став 2).

Во случај кога е даден знак со свиреж за изведување на слободно фрлање играчот на екипата во напад ја допре или пречекори линијата за слободно фрлање, пред топката да ја напушти раката на играчот што го изведува слободното фрлање, се досудува слободно фрлање во корист на екипата која се брани (15:7 став 3. 13:1a).

13:8 Кога се изведува слободен удар, противничките играчи мора да бидат оддалечени најмалку 3 метри од играчот кој го изведува слободното фрлање. Сепак, тие може да стојат веднаш покрај линијата на нивниот голмански простор ако слободното фрлање се изведува од линијата за 9 метри. Неправилностите во врска со изведувањето на слободното фрлање се казнува во согласност со Правилото 15:9 и 8:7в.

ПРАВИЛО 14

14. УДАР ОД 7 МЕТРИ

Досудување на 7 метри

14:1 Удар од 7 метри се досудува кога:

- а) некој играч или службен претставник на екипата од противничката екипа било каде на теренот спречи чиста шанса за постигнување на гол;
- б) кога ќе се слушне неовластен свиреж во момент кога постои чиста шанса за постигнување на гол;
- в) кога некој што не учествува на натпреварот ќе спречи чиста шанса за постигнување на гол на пример кога гледач ќе влезе на терен или го спречи играчот со свиреж (Правило 9:1 Толкување)
- г) прекршување на Правилата 8:10в или 8:10г (видете го последниот пасус 8:10)

По аналогија, ова правило се применува и во случај на виша сила како што е престанок на електрично напојување, кој играта ја прекинува во момент на чиста шанса за постигнување на гол. Погледнете го појаснувањето број 6 за тоа што значи “чиста шанса за гол”.

14:2 Ако еден играч во напад, и покрај прекршокот направен над него како што е опишано во правилото 14:1a, успее да ја задржи контролата над топката и на своето тело, судиите не треба да досудат удар од 7 метри, дури и ако играчот подоцна не успее да ја искористи чистата шанса за гол.

Секогаш кога постои можност да се досуди удар од 7 метри, судиите треба да причекаат со досудувањето на казната додека не е сосема јасно дека одлуката е оправдана и потребна. Спротивно на тоа, ако е јасно дека ситуацијата за постигнување на гол веќе не постои и на тој начин нема чиста шанса да се постигне гол, тогаш судиите треба да досудат удар од 7 метри.

Правилото 14:2 не се применува кога се вклучени правилата 4:2-3 или 4:5-6 кога играта мора да се прекине веднаш по дадениот свиреж од страна на мерачот на време, судија или делегат.

14:3 Кога ќе досудат удар од 7 метри, судиите исто така можат да досудат и тајм-аут, но само ако постои вистинска причина за одлагање на пример заради замена на голман или изведувач, а одлуката за досудување тајм-аут би требало да биде во согласност со критериумите назначени во Појаснувањето бр.2.

Изведување удар од 7 метри

14:4 Ударот од 7 метри треба да се изведе како шут на гол, во време од 3 секунди откако судијата ќе даде сигнал со свиреж (15:7 став 3, 13: 1a).

14:5 Играчот кој го изведува ударот од 7 метри мора да завземе позиција позади линијата од седум метри, но не повеќе од 1 метар позади линијата (15:1, 15:6). После свирежот од страна на судијата, изведувачот на смее да ја допре или да ја помине линијата од 7 метри се додека топката не ја напушти неговата рака (15:7 став 3, 13:1a).

14:6 Играчот кој изведува удар од 7 метри или неговите соиграчи не смеат повторно да играат со топката додека таа не допре некој противнички играч или голот (15:7 став 3, 13:1a).

14:7 Кога се изведува удар од 7 метри, соиграчите на играчот кој го изведува ударот од 7 метри мора да стојат надвор од линијата за 9 метри додека играчот кој го изведува ударот не ја исфрли топката од рака (15:3, 15:6). Ако не се придржуваат кон тоа правило, судиите треба да досудат слободно фрлање против екипата што изведува удар од 7 метри (15: 7, став 3, 13: 1a).

14:8 Кога се изведува удар од 7 метри, играчите од противничката екипа мора да стојат надвор од линијата за 9 метри и да бидат оддалечени најмалку 3 метри од линијата за 7 метри додека играчот кој го изведува ударот од 7 метри не ја исфрли топката од рака. Ако не го направат тоа, судиите треба повторно да досудат удар од 7 метри ако играчот кој го изведува ударот не постигне гол, но нема никаква лична казна.

14:9 Ако голманот ја премине граничната линија т.е. линијата за 4 метри (1:7, 5:11), пред играчот кој го изведува ударот да ја исфрли топката од својата рака, ударот од 7 метри треба да се изведе повторно ако не е постигнат гол. Меѓутоа, тоа не повлекува лична казна за голманот.

14:10 Не е дозволено да се направи замена на голманите кога играчот кој го изведува ударот од 7 метри е подготвен да го направи тоа и кога стои на линијата за 7 метри со топката во рака. Секој обид да се направи замена на голманите во таква ситуација треба да се казни како неспортско однесување (8:7в, 16:1б и 16:3г).

ПРАВИЛО 15

15.ОПШТИ УПАТСТВА ЗА ИЗВЕДУВАЊЕ НА ФРЛАЊАТА (ПОЧЕТНО, ГОЛМАНСКО, СЛОБОДНО ФРЛАЊЕ, АУТ И УДАР ОД 7 МЕТРИ)

ИЗВЕДУВАЧ

15:1 Пред да се изведе фрлањето, изведувачот мора да биде во правилна положба пропишано за тоа фрлање. Топката мора да биде во раката на играчот кој го изведува фрлањето (15:6). Во тек на изведување на фрлањата, освен кога се изведува голманско фрлање, играчот кој изведува некое фрлање мора со еден дел од ногата константно да го допира подот кога го изведува фрлањето со додека не ја испушти топката. Другата нога може повеќе пати горедоле да ја подига и да ја спушта (Правило 7:6). Изведувачот мора да ја задржи правилната положба, се додека фрлањето не се изведе (15:7 став 2 и 3).

15:2 Се смета дека фрлањето е изведено кога топката ќе ја напушти раката на играчот кој го изведува фрлањето (Правило 12:2).

Играчот кој го изведува фрлањето не смее повторно да ја допре топката додека таа не допре друг играч или пак голот (15:7,15:8), погледни и ограничување на некои ситуации во Правило 14:6.

Гол може да се постигне од било кое фрлање (освен во случајот на голманско фрлање каде што голманот не може да постигне автогол (на пример во случај голманот да ја испушти топката во сопствен гол).

СОИГРАЧИ НА ИЗВЕДУВАЧОТ

15:3 Соиграчите на изведувачот мора да заземат положба која е одредена според барањата за фрлањето (15:6).

Играчите мора да останат во исправна положба, се додека топката не ја напушти раката на изведувачот, освен во ситуацијата која е опишана во Правило 10:3 став 2.

За време на изведување на фрлањето топката не смее да биде допрена или предадена во рацете на друг играч (15:7 став 2 и 3).

ОДБРАНБЕНИ ИГРАЧИ

15:4 Одбранбените играчи мора да заземат положба која е пропишана за соодветното фрлање и да останат во таа положба се додека топката не ја напушти раката на изведувачот (15:9).

Неправилната положба на играчите на екипата која се наоѓа во одбрана за време на изведување на почетно фрлање, аут или слободно фрлање, судиите не смеат да ја корегираат, доколку таквата положба нема да и наштети на екипата која веднаш ќе изведе слободно фрлање. Доколку би била оштетена, неопходно е судиите да ја корегираат положбата на играчите.

СИГНАЛ ЗА ПРОДОЛЖУВАЊЕ НА НАТПРЕВАРОТ

15:5 Судијата мора да даде знак со свиреж за продолжување на натпреварот:

а) секогаш кога се изведува почетно фрлање (10:3) или удар од 7 метри (14:4);

б) при изведување аут, голманско фрлање или слободно фрлање:

- за продолжување на натпреварот по тајм аут;
- за продолжување со слободно фрлање според Правило 13:4;
- кога има одолговлекување во изведувањето на некое фрлање; • по корекција на положбата на играчите;
- по усна опомена или опомена.

Судиите доколку сметаат дека е потребно и нужно да ја прекинат играта за да ја објаснат ситуацијата, играта мора да ја продолжат со свиреж.

Во принцип судијата нема да даде сигнал со свиреж за продолжување на натпреварот се додека играчите не заземале коректна позицијата правило 15:1, 15:3 и 15: 4. (треба да се види 13:7 став 2 и 15:4 став 2). Ако судијата даде знак со свиреж фрлањето да се изведе, а има неправилна позиција на дел од играчите, тогаш тие играчи имаат право на учество во играта. После даден знак од судијата со свиреж, играчот кој го изведува ударот мора да ја исфрли топката од рака за време од 3 секунди.

КАЗНИ

15:6 Последица од прекршоците кои изведувачот или неговите соиграчи ги прават пред изведување на фрлањето, што воглавно се однесува на неправилна положба на играчите или во случај да соиграчот ја допре топката, е корекција на положбата (види 13:7 став 2).

15:7 Последиците за прекршоците на изведувачот и неговите соиграчи (15:1-3) за време на изведувањето на фрлањето, зависат првенствено од тоа дали на изведувањето му претходел знак со свиреж за продолжување на натпреварот.

Во принцип, сите прекршоци при изведување на фрлањето ако не претходел свиреж за продолжување на играта можат да се решат со корекција и повторно изведување на фрлањето после знак со свиреж. Сепак согласно со Правилото 13:2 може да се даде предност. Доколку екипата на изведувачот на фрлањето ја изгуби топката, веднаш после неправилно изведено фрлање, тогаш едноставно може да се смета екипата го извела фрлањето и играта продолжила. Во принцип, секој прекршок направен при изведување на фрлањето, веднаш после сигналот за продолжение, треба да се санкционира. Ова се применува, на пример кога изведувачот ќе скокне при изведување, ја држи топката повеќе од 3 секунди или ќе се помести од правилната положба пред топката да ја напушти неговата рака. Се применува и во случај да соиграчите ја променат положбата после знак со свиреж но пред топката да ја напушти раката на изведувачот (напомена 10:3 став2). Во тие случаи, првобитното фрлање се поништува и се досудува слободно фрлање за противникот (13:1a) кое се изведува од местото каде прекршокот е сторен (Правило 2:6). Применливо е правилото за предност кое е во склад со правилото 13:2 каде што на пример доколку екипата што го изведува фрлањето ја изгубила топката пред судиите да бидат во можност да изреагираат, играта продолжува.

15:8 Во принцип, било кој прекршок кој е во врска со изведување на фрлањето, а е сторен веднаш по изведување на фрлањето, ќе биде казнет. Ова се однесува на прекршоците по 15:2 став 2 на пример изведувачот ја допрел топката по втор пат по изведувањето, пред таа да допрела друг играч или голот. Тоа може да биде водење на топка или фаќање на топка повторно, кога топката е во воздух или е спуштена на под. Ова се казнува со слободно фрлање (13:1a) за противникот. Како и во случајот 15:7 став 3, правилото на предност се применува.

15:9 Освен во случаите назначени во 14:8, 14:9, 15:4 став 2 и 15:5 став 3, одбранбените играчи кои го попречуваат изведувањето на фрлањето на пример намерно не завземаат правилна

положба или се поместуваат во неправилна положба после тоа, се казнуваат. Ова се применува независно од тоа дали се случило пред или за време на изведувањето на фрлањето (пред топката да ја напушти раката на изведувачот).

Исто така се применува и без оглед на тоа дали претходело знак со свиреж на изведувањето за продолжување на натпреварот или не. Правилото 8:7в се применува во комбинација со правилото 16:1б и 16:3г.

Фрлањето ќе се повтори ако, како последица од попречувањето од страна на одбранбените играчи, напаѓачката екипа ја изгубила топката.

ПРАВИЛО 16

16.КАЗНИ Опомена

16:1 Опомена може да се изрече за:

- а) прекршоци кои се казнуваат прогресивно (8:3, споредени со 16:3б и 16:6г);
- б) неспортско однесување кое се казнува прогресивно (8:7).

ТОЛКУВАЊЕ:

На еден играч не може да се даде повеќе од една опомена, а на екипа не може да се дадат повеќе од 3 опомени; после тоа казната мора да биде најмалку 2 минути исклучување.

Еден играч кој веќе бил казнет со исклучување од 2 минути не може подоцна да биде казнет со опомена.

На претставниците на една екипа не може да се даде повеќе од една опомена.

16:2 Судиите ќе покажат опомена на играчот или на претставникот кои направиле прекршок, покажувајќи им жолт картон со крената рака (сигнал број 13), а тоа треба да го забележат мерачот на време - записничарот.

Исклучување на 2 минути

16:3 Исклучувањето на две минути ќе се додели:

- а) за погрешна замена, ако прекуброен играч влезе или ако играчот ја попречува играта од просторот за замена на играчите (Правило 4:5-6), исто така и Правило 8:10б (II);
- б) за прекршоци од типот на казнување со прогресивни казни (8:3), ако играчот или неговата екипа веќе добиле максимален број на опомени (16:1, толкување);
- в) за прекршоци опишани во Правило 8:4;
- г) за неспортско однесување на играчите од правило 8:7, ако играчот или неговата екипа веќе добиле максимален број на опомени;
- д) за неспортско однесување на официјалните претставници на екипата по правило 8:7, кога еден претставник веќе добил опомена;
- ѓ) за неспортското однесување на играч или претставник на екипа по Правилото 8:8 и 4:6;

е) како последица на дисквалификација на играч или претставник на екипата (16:8 став 2, види и 16:11б);

ж) за неспортско однесување на некој играч пред да продолжи натпреварот откако тој веќе бил казнет со исклучување од 2 минути (16:9а).

ТОЛКУВАЊЕ:

Претставниците на една екипа не можат да добијат повеќе од едно исклучување на 2 минути.

Кога судиите ќе изречат суспензија на 2 мин. на еден претставник на екипата во согласност со правилото 16:3д, претставникот може да остане на клупата за резервни играчи и да продолжи да ја врши својата функција, но сепак, неговата екипа ќе игра 2 минути со играч помалку на теренот.

16:4 Откако ќе даде тајм аут, судијата треба јасно да му покаже на виновниот играч или претставник на екипата дека е исклучен на 2 минути, а тоа треба да го направи и кон записничарот и кон мерачот на време со прописен сигнал на раката (сигнал број 14), а тоа значи подигната рака со два испружени прста.

16:5 Играчот секогаш се исклучува на 2 минути за времетраење на натпреварот. Ако истиот играч е исклучен три пати, тоа води кон дисквалификација на истот (16:6г).

Исклучениот играч нема право да учествува во натпреварот за време на исклучувањето и екипата нема право да го замени со друг играч на теренот.

Периодот на исклучување почнува од моментот кога натпреварот ќе продолжи со свиреж.

Исклучувањето од 2 минути продолжува и во вториот полувреме ако казната не завршила до крајот на првото полувреме. Истото важи и за продолжување на казната и во продолжението на натпреварот.

Неиздржаната казна на исклучување за време на второто продолжение, значи дека тој играч нема право да учествува во продолжението кое следи, како што се изведување на седум метри во Правило 2:2 Толкување.

Дисквалификација

16:6 Дисквалификација се досудува:

а) за прекршоци од Правило 8:5 и 8:6;

б) за грубо неспортско однесување од 8:9 и екстремно неспортско однесување од 8:10 од страна на играч или претставник на екипа, на терен или надвор од него;

в) за неспортско однесување од страна на било кој претставник на екипата, според 8:7, откако им е изречена опомена и 2 мин. исклучување, во согласност со 16:1б и 16:3д;

г) како последица ист играч и по трет пат да биде исклучен на 2 минути (16:5);

д) за значајно или повторно неспортско однесување за време на изведување на удари од седум метри (толкување на правилата 2:2 и 16:10).

16:7 Откако ќе досудат тајм аут, судиите јасно ќе покажат дисквалификација на виновниот играч или на претставникот, како и на мерачот и на записничарот со покажување црвен картон (сигнал со рака 13, види 16:8).

16:8 Играчот или претставникот на екипата секогаш се дисквалификуваат до крајот на натпреварот. Играчот или претставникот на екипата веднаш мора да го напуштат игралиштето и клупата за резервни играчи. По напуштањето на теренот, играчот или претставникот на екипата не смеат да имаат никаков контакт со екипата.

Дисквалификацијата на играч или претставник на екипата, во или надвор од игралиштето, во текот на натпреварот секогаш се казнува и со исклучување од 2 минути на екипата. Ова значи дека екипата ќе игра со играч помалку (16:3f). Сепак, екипата ќе игра со играч помалку 4 минути доколку играчот бил дисквалификуван под условите што се дадени во Правило 16:6б-г.

Со дисквалификацијата се намалува бројот на играчи или претставници со кои располага екипата (освен во 16:11 б). Меѓутоа, на екипата и е дозволено да го надополни бројот на играчи на игралиштето по истекувањето на казната од 2 мин.

Како што е предвидено во правилата 8:6 и 8:10 а-б, дисквалификацијата во врска со овие правила секогаш повлекуваат писмен извештај до надлежниот орган, заради понатамошна постапка. Во тие случаи, “одговорниот претставник на екипата” и делегатот (објаснување број 7) ќе бидат за тоа известени веднаш по донесување на одлуката.

Играчот или претставникот на екипата која е казнета со дисквалификација со пријава, судијата му покажува и плав картон веднаш откако ќе му покаже црвен картон.

ПОВЕЌЕ ОД ЕДЕН ПРЕКРШОК ВО ИСТА СИТУАЦИЈА

16:9 Ако еден играч или претставник на екипата е виновен за повеќе од еден прекршок во исто време или едноподруго, а за овие прекршоци треба да се изречат различни казни, пред играта да биде продолжена, во принцип се изрекува само најстрогата казна.

Сепак, постојат следните специфични исклучоци, каде што во сите случаи екипата мора да игра со еден играч помалку во времетраење од 4 минути.

а) Ако играчот кој бил казнет со исклучивање од 2 минути е виновен и за неспортско однесување пред да продолжи натпреварот, тогаш играчот се казнува со исклучување од дополнителни 2 минути (16:3е). Доколку дополнителното исклучување на играчот му е трето, тогаш истиот играч се дисквалификува;

б) Ако играчот кој само што бил дисквалификуван (директно или заради трето исклучување) е виновен за неспортско однесување пред да продолжи натпреварот, тогаш екипата добива дополнителна казна, така што екипата ќе игра 4 минути со играч помалце (16:8 став 2);

в) Ако играч кој само што бил исклучен на 2 минути е виновен за грубо неспортско однесување или екстремно неспортски се однесува пред да продолжи натпреварот, тогаш играчот дополнително се дисквалификува (16:6 б); Комбинирани, овие казни водат кон исклучување од 4 минути(16:8 став 2);

г) Ако еден играч кој бил дисквалификуван (директно или поради трето исклучување на 2 минути) е виновен за грубо или екстремно неспортско однесување пред да продолжи натпреварот, тогаш неговата екипа добива уште една казна и ќе игра со играч помалку 4 минути (16:8 став 2).

ПРЕКРШОЦИ ЗА ВРЕМЕ ТРАЕЊЕ НА НАТПРЕВАРОТ

16:10 Казните за прекршоците направени за време на траење на натпреварот се дадени во правилата 16:1, 16:3 и 16:6.

Поимот “време на траење на натпреварот” ги вклучува сите прекини, тај аути, екипните тајм аути и продолженија. Во сите видови на tie-break (на пр. изведување на седум метри) се применува само правило 16:6.

На тој начин ќе се спречи понатамошно учество на играчот кој направил значајно или повторено неспортско однесување (Правило 2:2 Толкување).

ПРЕКРШОЦИ НАПРАВЕНИ НАДВОР ОД ВРЕМЕТО НА ТРАЕЊЕ НА НАТПРЕВАРОТ

16:11 Екстремно неспортско однесување или било кој облик на непримерно однесување (Правило 8:6-10) на дел од играчи или претставници на екипа, кое ќе се случи на место на одигрување на натпреварот, но надвор од времето на траење на натпреварот, ќе се казни на следниот начин:

Пред натпреварот:

а) со опомена во случај на неспортско однесување од правилот 8:7-8;

б) со дисквалификација на играч или претставник на екипата во случај на прекршоци кои подлежат под правилата 8:6 и 8:10а, но на екипата и е дозволено да го започне натпреварот со 14 играчи и 4 службени претставници; Правилот 16:8 став 2, важи само за прекршоци направени за време на траење на натпреварот, па во согласност со тоа оваа дисквалификација не повлекува исклучување на 2 минути.

Казните за прекршоците пред почеток на натпреварот, може да се применат во било кое време во текот на натпреварот ако се утврди дека сторителот на прекршокот учествува во играта, бидејќи овој момент често не може да биде утврден во моментот кога прекршокот се случил.

По завршувањето на натпреварот:

в) со поднесување на писмен извештај

ПРАВИЛО 17

17. СУДИИ

17:1 На секој натпревар судат по двајца судии со еднакви овластувања. Им помагаат мерач на време и записничар.

17:2 Судиите го контролираат однесувањето на играчите и официјалните лица од моментот на нивното доаѓање на местото на одигрување на натпреварот до заминување од истото.

17:3 Судиите се одговорни за проверка на теренот за игра, головите, и топките пред почеток на натпреварот. Судиите одлучуваат со која топка ќе се игра (Правило 1 и 3:1).

Судиите утврдуваат дали двете екипи се присутни, дали играчите носат соодветна спортска облека. Тие го проверуваат записникот и опремата на играчите. Тие треба да се погрижат да бројот на играчите и претставниците на екипите на клупата за резервни играчи се во рамките на утврдениот лимит, и го утврдуваат присуството и идентитетот на “одговорниот претставник на екипата” за секоја екипа. Сите неправилности мора да бидат корегирани (4:12 и 4:7-9).

17:4 Фрлање на паричка-ждрепка (10:1 ја извршува еден од судиите во присуство на другиот судија и одговорниот претставник на екипата од двете екипи, или официјалниот претставник или играч (на пр. капитенот на екипата) во име на одговорен претставник на екипата.

17:5 Во принцип, истите судии треба да го водат целиот натпревар.

Нивната одговорност е да обезбедат натпреварот да биде одигран во согласност со правилата и мора да го санкционираат секој прекршок (Правило 13:2 и 14:2).

Доколку еден од судиите не е во состојба да го доврши натпреварот, другиот судија сам продолжува да го води натпреварот.

ЗАБЕЛЕШКА:

ИХФ, континенталните, националните федерации имаат право на одстапка од прописите во сферата на своите надлежности, во поглед на примена на 1 и 3 став од Правилото 17:5.

17:6 Ако двајцата судии досудат прекршок и се согласат околу тоа која екипа треба да се казни, но имаат различни мислења за тежината на казната тогаш се досудува построгата казна.

17:7 Ако двајцата судии досудат прекршок или ако топката излегла надвор од игралиштето, а судиите досудат различни прекршоци за тоа која екипа треба да ја поседува топката, тогаш важи заедничката одлука што ќе ја донесат по меѓусебна консултација. Доколку не успеат да донесат заедничка одлука, тогаш ќе преовладее мислењето на судијата во поле.

Пред да се консултираат, судиите мора задолжително да досудат тајм аут. По консултацијата, судиите даваат јасен сигнал со рака и играта продолжува по сигналот со свиреж (2:8г, 15:5).

17:8 Двајцата судии се задолжени за водење на резултатот. Исто така, треба да ги забележуваат опомените, ислучувањата на 2 минути и дисквалификациите.

17:9 Двајцата судии треба да го контролираат времето за игра. Ако се сомневаат во точното мерење на време, судиите донесуваат заедничка одлука (Правило 2:3).

ЗАБЕЛЕШКА:

ИХФ, континенталните федерации и националните федерации имаат право на одстапка од прописите, во сферата на своите надлежности, во поглед на примената на Правилата 17:8 и 17:9.

17:10 Судиите треба да проверат дали е записникот правилно пополнет по завршување на натпреварот. Дисквалификациите предвидени со правилото 8:6 и 8:10 мора да бидет објаснети во записникот од натпреварот.

17:11 Одлуките што ќе ги донесат судиите врз основа на нивните проценки за фактите на нивното судење се конечни.

Жалби може да се поднесат само против одлуките што не се во согласност со правилата. Во текот на натпреварот, само соодветните “одговорни претставници на екипите” имаат право да им се обратат на судиите.

17:12 Судиите имаат право да го прекинат натпреварот за одредено време или до крај. При донесување на одлука за дефинитивен прекин на натпреварот судиите морат да ги исцрпат сите можности за негово продолжување.

17:13 Црните дресови се првенствено наменети за судиите.

17:14 Судиите и делегатите можат да употребуваат електронска опрема и интерна комуникација.

Правилата за нивно користење ги одредува надлежната федерација.

ПРАВИЛО 18

18. МЕРАЧ НА ВРЕМЕ И ЗАПИСНИЧАР

18:1 Во принцип, мерачот на време е одговорен за времето за игра, за тајм-аутите и за времето на исклучените играчи.

Записничарот е одговорен за записникот, за внесувањето на имињата на играчите во записникот, за запишување на имињата на играчите кои ќе пристигнат откако почнал натпреварот и влегување на играчите кои немаат право да настапат.

Другите задолженија, како контрола на бројот на играчите и претставниците на екипите на клупа за резервни играчи, како и излегувањето и влегувањето на резервните играчи, се сметаат како заедничка одговорност.

Обично само мерачот на време (и кога тоа е можно техничкиот делегат од одговорната федерација) може да го прекинат натпреварот кога е тоа потребно.

Погледнете го и појаснувањето број 7 во врска со точните постапки за интервенција на мерачот на време или записничарот кога вршат некои од одговорностите што ги спомнавме погоре.

18:2 Ако во салата семафорот не е во функција, тогаш мерачот на време мора да ги информира одговорните претставници на екипите за тоа колку време од натпреварот е одиграно и уште колку време останува, особено по тајм-аутите.

Ако во салата нема семафор со автоматски звучен сигнал, мерачот на време ја презема одговорноста да ги означи крајот на првото полувреме и крајот на натпреварот (Правило 2:3).

Ако семафорот не може да покажува време на исклучените играчи (најмалку за тројца играчи од една екипа за време на натпреварите што ги организира ИХФ), мерачот на време треба да стави картон на записничката маса, на кој ќе биде означено времето кога истекува казната, а на картонот треба да биде напишан и бројот на играчот што е казнет.

СИГНАЛИЗАЦИЈА

СИГНАЛ СО РАКА

Кога ќе досудат слободно фрлање или аут, судиите мора веднаш да го покажат правецот во кој треба да се изведе фрлањето (сигнал 7 и 9).

После тоа, во зависност од дадената ситуација, треба да се покаже пропишаниот сигнал со рака со кој се сигнализира и нагласува кога досудуваат казна за некој играч (сигнал 13-14). Ако е потребно да ја објаснат причината за досуденото слободно фрлање или удар од 7 метри, тогаш судиите може да дадат сигнал со рака, како оние прикажани на сликите 1 до 6 и 11, само заради давање информации. (Во секој случај, сигналот број 11 треба да се даде во ситуации каде што на досуденото слободно фрлање поради пасивна игра не му претходел сигнал број 17).

Знаците 12, 15 и 16 се задолжителни во ситуациите во кои се применуваат.

Знаците 8, 10 и 17 се употребуваат само кога судиите сметаат дека с неопходни.

Видови на сигнали:

- 1) Повреда на голманскиот простор
- 2) Неправилно водење на топка
- 3) Чекори или држење на топката подолго од 3 секунди
- 4) Фаќање, држење или туркање
- 5) Удирање
- 6) Прекршок во напад
- 7) Правец за изведување на аут
- 8) Голманско фрлање
- 9) Правец на изведување на слободно фрлање
- 10) Растојание од 3 метри
- 11) Пасивна игра 12) Погодок
- 13) Опомена (жолт картон), дисквалификација (црвен картон) и дисквалификација со писмена пријава (плав картон) 14) Исклучување (на 2 минути)
- 15) Тајм-аут
- 16) Дозвола на две лица (кои имаат право) да влезат на теренот за време на тајм-аут
- 17) Предупредувачки сигнал за пасивна игра

1) Повреда на голманскиот простор



2) Неправилно водење на топка



3) Чекори или држење на топката подолго од 3 секунди



4) Фаќање, држење или туркање



5) Удирање



6) Прекршок во напад



7) Правец за изведување на аут



8) Голманско фрлање



9) Правец на изведување на слободно фрлање



10) Растојание од 3 метри



11) Пасивна игра



12) Погодок



13) Опомена (жолт картон), дисквалификација (црвен картон) и исклучување со извештај



15) Тајм-аут



16) Дозвола за влегување на две лица за време на Тајм-аут



17) Предупредувачки знак за Пасивна игра



ПОЈАСНУВАЊЕ НА ПРАВИЛА ЗА РАКОМЕТНА ИГРА

СОДРЖИНА:

Појаснување 1: Изведување на слободно фрлање по даден знак за крај на полувремето или на натпреварот (2:4-6)

Појаснување 2: Тајм-аут (2: 8)

Појаснување 3: Екипен тајм-аут (2:10)

Појаснување 4: Пасивна игра (7:11-12)

Појаснување 5: Почетно фрлање (10:3)

Појаснување 6: Дефиниција на “чиста шанса за постигнување гол” (14:1)

Појаснување 7: Интервенција од страна на мерачот на време или делегатот (18:1)

Појаснување 8: Повреден играч (4:11)

Појаснување на правилата за игра број 1:

Изведување на слободно фрлање по дадениот знак за крај на полувреме или на натпреварот (2:4-6)

Честопати екипата што има можност да изведе слободно фрлање по истекот на времето за игра не сака да се обиде да постигне гол или затоа што резултатот на натпреварот веќе е познат или затоа што позицијата од каде што треба да се изведе слободното фрлање е предалеку од противничкиот гол. Иако формално правилата бараат да се изведе слободното фрлање, судиите треба добро да проценат и да сметаат дека слободното фрлање е изведено ако играчот кој застанува на соодветното место едноставно ја испушти топката да падне или ако им ја даде на судиите.

Во ситуации кога е јасно дека екипата сака да постигне гол, судиите мора да се обидат да воспостават рамнотежа меѓу можноста да се постигне гол (иако шансата е мала) но и да не дозволат ситуацијата да им избега од контрола со одолжување на изведувањето на слободното фрлање и фрустрирачкото “глумење”. Тоа значи дека судиите треба брзо и решително да ги постават играчите од двете екипи на соодветното место, за да може слободното фрлање да се изведе без одолжување.

Нови ограничувања во Правилото 2:5 кои се однесуваат на положбата на играчите и нивна замена мораат да се применат (4:5 и 13:7). Судиите мора да обрнат внимание и да бидат подготвени да издречат соодветни казни за направените прекршоци од двете екипи.

Постојаното кршење на правила од страна на одбранбените играчи мора да се казни (15:4, 15:9, 16:1б, 16:3г). Згора на тоа, и играчите кои се во напад ги прекршуваат правилата за време на изведување на слободното фрлање, на пример еден или повеќе играчи ја минуваат линијата за 9 метри по дадениот знак со свиреж, но пред фрлањето да биде изведено (13:7 став 3) или играчот што го изведува фрлањето се движи или скока кога шутира (15:1, 15:2 и 15:3). Многу е важно да не признае гол постигнат на неправилен начин.

Појаснување бр.2:

Тајм аут (2: 8)

Покрај ситуациите што се означени во правилото 2:8, каде што тајм аутот е задолжителен, од судиите се очекува сами да проценат дали има потреба од тајм аут и во други ситуации. Некои типични ситуации каде што тајм аутот не е задолжителен, но може да биде доделен се:

а) кога некои надворешни фактори влијаат на играта, т.е. кога подот мора да се избрише;

б) кога некој играч е повреден;

в) кога некоја екипа очигледно ја забавува играта, т.е. кога екипата одолжува со изведувањето на досуденото фрлање или кога некој играч кој е во посед на топката, ја фрла или не ја испушта топката откако е досудено фрлање за противничката екипа;

г) кога топката удира во таванот или во некој предмет што е прицврстен над теренот за игра (11:1), и се одбие далеку од местото од кое што треба да се изведе аутот, а на тој начин се одолжува фрлањето;

д) замена на играч со голман со цел да се изведе голманското фрлање.

Кога решаваат дали е потребен тајм аут во овие или некои други ситуации, судиите најмногу треба да размислуваат дали прекилот на натпреварот без да биде досуден тајм аут ќе и наштети на една од екипите.

На пример: Ако една од екипите води со голема разлика во голови кон крајот на натпреварот, тогаш можеби не е потребно да се досуди тајм аут во моментот кога има кус прекин за да се избрише подот. Слично на тоа, ако екипата која ќе биде оштетена со недосудување, тајм аут е всушност екипата која од некои причини го одолжува натпреварот, тогаш очигледно нема причина да се суди тајм аут.

Друг важен фактор е очекуваното времетраење на прекилот. Често е тешко да се процени колку долго ќе трае прекилот кога се работи за повреда на играч, и затоа е најдобро да се досуди тајм аут. Наспроти тоа, судиите не треба да брзаат да досудат тајм аут само затоа што топката излегла од теренот. Во таквите случаи, топката брзо се враќа на теренот и играта може веднаш да продолжи. Ако не, судиите треба да се погрижат брзо да го продолжат натпреварот со резервна топка (3:4), за да не мора да досудуваат тајм аут.

Тајм аутот што беше обрзувачки при досудувањето на седум метри е укинат. Можеби сеуште е потребно да се даде тајм аут на основ на субјективна проценка во одредени ситуации, а во склад со горе наведените причини. Ова може да се однесува на ситуации во кои една од екипите го одолговлекува изведувањето, на пример со замена на голманот или изведувачот.

Појаснување број 3:

ЕКИПЕН ТАЈМ АУТ

Секоја екипа има право да побара 1 тајм аут во траење од 1 минута во секое полувреме во регуларниот тек на натпреварот (но не и во продолжението).

Екипата која сака да побара тајм аут мора да го направи тоа на тој начин што службениот претставник на екипата ќе го стави “зелениот картон” на записничката маса пред мерачот на време. (Се препорачуваат димензиите на зелениот картон да бидат 15 X 20 см и на двете страни да има голема буква “Т”).

Екипата може да побара тајм аут само кога ја поседува топката (кога топката е во игра или за време на некаков прекин на натпреварот). Екипата веднаш ќе добие тајм аут ако во меѓувреме не ја загуби топката пред мерачот на време да даде свиреж со сигнал (ако екипата ја загуби топката, мерачот на време треба да и го врати зелениот картон на екипата).

Тогаш мерачот на време го прекинува натпреварот со свиреж, го стопира времето (2:9). Дава сигнал со рака за тај аут (број 15) и покажува со испружена рака кон екипата што побарала тајм аут. Зелениот картон се става на записничката маса на страна кон екипата што побарала тајм аут и останува таму за време на тајм аутот.

Судиите го одобруваат тајм аутот на екипата и мерачот на време вклучува посебен часовник што го мери времетраењето на тајм аутот. Записничарот го запишува во записник времето кога е побаран тајм аут за екипата што го побарала.

За време на тајм аутот, играчите и службените претставници на екипите стојат во близина на нивната клупа за резервни играчи на теренот или во просторот за резервни играчи. Судиите стојат на центарот на игралиштето, но еден од нив може на кратко да појде до записничката маса за консултации.

Со цел на казнување на прекршоците во Правило 16 за време на тајм аутот побаран од екипа, истиот е дефиниран како составен дел на времетраење на натпреварот (16:10), така да неспортско однесување и другите прекршоци се казнуваат како и прекршоците за време на натпреварот. Во контекст на ова, не е важно дали играчот/официјалниот претставник на кого тоа се однесува кои направиле прекршок се во или надвор од теренот. Според тоа опомена, исклучување на 2 минути, или дисквалификација според Правила 16:1-3 и 16:6-9 може да се изречат за неспортско однесување (8:7-10) или за прекршоци кои спаѓаат во правило 8:6 б. После 50 секунди мерачот на време дава звучен сигнал за да покаже дека натпреварот треба да започне за 10 секунди.

Екипите се должни да бидат подготвени да го продолжат натпреварот кога ќе истече времето на тајм аутот. Натпреварот продолжува со фрлање што одговара на ситуацијата што постоела кога бил побаран и даден тајм аут или ако топката била во игра, со слободно фрлање за екипата што побарала тајм аут. Слободното фрлање треба да се изведе од местото каде што била топката во моментот на прекилот на играта.

Кога судијата ќе даде знак со свиреж, мерачот на време го вклучува часовникот и продолжува мерењето на времето.

ЗАБЕЛЕШКА:

Доколку **ИХФ**, Континенталната федерација или националните сојузи ги применуваат изменетите предлози наведени во Правило 2:10, секој тим има право да побара до 3 екипни тајм аути за времетраење на натпреварот, но не за време на продолженијата. Во секое полувреме екипата може да побара највеќе два екипни тајм аути. Помеѓу два екипни тајм аути на една екипа, мора противничката екипа најмалце еднаш да биде во посед на топката.

3 зелени картони означени со броевите "1", "2" и "3" се достапни за секоја екипа. На екипите им се доделуваат зелени картони означени со бројот "1" и "2" во првото полувреме и картоните обележани со бројот "2" и "3" во второто полувреме ако екипите не искористиле повеќе од еден екипен тајм аут во првото полувреме. Ако екипата во првото полувреме искористила два екипни тајм аути во второто полувреме им се доделува само е зелен картон означен со бројот "3".

Во последните пет минути од регуларното време на натпреварот, дозволен е по еден екипен тајм аут за екипите.

Појаснување број 4:

ПАСИВА ИГРА (7:11-12)

А. Општи насоки:

Примената на правилата што се однесуваат на пасивната игра имаат за цел да ги спречат непривлечните начини на играње и намерни одолжувања на натпреварот. Поради тоа судиите треба на доследен начин да препознаат и доследно да ја казнуваат пасивната игра. Пасивната игра може да се појави во сите фази кога една екипа е во напад, т.е. кога топката се пренесува долж игралиштето, во фаза на подготвување на нападот или завршната фаза. Пасивната игра може релативно почесто да се употребува во следните ситуации:

- кога екипата е во тесно водство кон крајот на натпреварот
- кога екипата игра со играч помалку
- кога одбраната на противничката екипа е супериорна

Судиите треба да обрнат посебно внимание на горенаведените критериуми и навремено да реагираат со примена на знакот за пасивна игра.

Б. Примена на предупредувачки сигнал

Предупредувачкиот сигнал може да се даде во следните ситуации

Б1. Кога замените се вршат бавно или кога топката се пренесува бавно долж игралиштето

Типични показатели се:

а) играчите се на средината на теренот и чекаат да се изврши замената;

б) играчот го одолвлекува изведувањето на слободното фрлање (тапкајќи ја топката или претварајќи се дека не го знае вистинското место за изведување), почетно фрлање (споро додавање на топката од страна на голманот, намерно неправилно додавање на топката на средина на теренот, или споро одење со топката кон средината), голманското фрлање или аут, откако екипата претходно е опомената заради таква тактика на одолвлекување;

в) еден играч стои во место и ја удира топката од подот;

г) топката се враќа на половината на екипата што ја има топката, иако противничките играчи не напаѓаат.

Б2. Кога се врши бавната измена откако почнала фазата на градење на напад

Типични показатели се:

а) сите играчи веќе ги зазеле своите позиции за напад;

б) екипата ја започнува фазата за напад со додавање на топката околу зоната на противникот;

в) екипата не врши измена се до оваа фаза

ТОЛКУВАЊЕ:

На екипата што започнала брз контранапад од својата половина, но не дошла веднаш до шанса да постигне гол откако поминала на половината на противничката екипа, мора да и се дозволи да изврши брза измена во таа фаза.

Б3. Во тек на посебно долга фаза на градење на напад

Во принцип, на екипата секогаш мора да и се дозволи да се подготви за напад со подготвително додавање на топката, пред да упатат удар на голот. Типични показатели за подготовка на напад се:

а) нападот на екипата не води кон било каква смислена подготовка за шут на гол;

ТОЛКУВАЊЕ:

„Смислена подготовка на шут” постои посебно кога екипата во напад користи тактички начини да се движи на начин со кој ќе стекне просторна предност на одбранбените играчи на противничката екипа или кога го забрзува нападот во споредба со подготвителната фаза.

- Играчите постојано ја додаваат топката додека стојат неподвижни или се оддалечуваат од голот;
- Постојано ја удираат топката на подот додека стојат во место;
- Кога противничкиот играч ќе го нападне, играчот во напад предвреме се врти, чека судиите да го прекинат натпреварот или не се обидува да стекне просторна предност над одбранбените играчи;
- Активни одбранбени акции: активни одбранбени методи до кои се спречуваат напаѓачите да ја зголемат брзината затоа што одбранбените играчи го блокираат додавањето на топката;
- Специјален критериум за особено долга фаза на напад е кога екипата во напад не го забрзува нападот од подготвителната до завршната фаза;

В. Како се покажува предупредувачки сигнал

Доколку судијата (било во поле или покрај голот), препознае пасивна игра, ја подигнува раката (сигнал број 17) покажувајќи со тоа дека екипата не се обидува да дојде во позиција на шут на гол. Другиот судија исто така би требало да го покаже знакот за предупредувачкиот сигнал.

Предупредувачкиот сигнал се покажува додека:

- нападот не заврши
- престанува да важи (во продолжение на текстот)

Нападот започнува во оној момент кога екипата доаѓа во посед на топка, се смета за завршен кога екипата ќе постигне гол или ја изгуби топката.

Предупредувачкиот сигнал обично важи за преостанатиот дел од нападот. Меѓутоа, во тек на нападот постојат две ситуации во кој одлуката за пасивна игра не важи и предупредувачкиот сигнал престанува:

- екипата која е во посед на топката шутира на гол, а топката откако се одбива од голманот или од рамката на голот повторно доаѓа во посед на екипата (директно или од аут)
- играч или службено лице во одбрана добие лична казна во согласност со Правило 16 заради прекршок или неспортско однесување

Во овие две ситуации, на екипата што е во посед на топка, мора да и биде дозволена нова фаза на градење на напад.

Г. Откако е даден предупредувачки сигнал

После покажување на предупредувачкиот сигнал, судиите треба да дозволат на екипата која е во посед на топката за некое време да ја убрза играта. Во тој поглед, нивото на обученост во различни категории на возраст може да се земе во предвид.

На предупредувачката екипа треба да и се даде можност за припрема на напаѓачката акција кон голот.

Ако екипата која е во посед на топката не направи препознатлив обид да дојде во позиција за шут на голот, тогаш еден од судиите мора да досуди пасивна игра најкасно после 6 додавање не е упатен шут кон противничкиот гол. (Правило 7:11-12).

Следниве акции не се сметаат за додавање:

- Доколку обидот за додавање не може да биде контролиран поради прекршок од одбранбениот играч
- Доколку обидот за додавање е одбиен од страна на одбранбениот играч преку аут или гол линијата
- Обид за додавање кој е блокиран од страна на одбранбениот играч

Критериуми за донесување на одлука после покажување на предупредувачки сигнал:

Г1. Екипа што напаѓа

- нема видливо забрзување на играта
- нема видлив напад кон гол
- добивање на време со акции еден на еден
- одолговлекување на игра со топка (на пример приодите кон голот се блокирани од страна на одбранбената екипа)

Г2. Екипата што брани

- одбранбената екипа се обидува да го спречи забрзувањето на темпото или посакуваната напаѓачка акција на дозволен начин

- Доколку одбранбената екипа се обидува да го прекине текот на додавањата на напаѓчката екипа со прекршоци, во согласното правило 8:3, ова однесување мора да биде доследно прогресивно санкционирано.

Г3. Максимален број на додавања

Г3а. Пред 4-тото подавање:

- ако судиите досудат слободно фрлање или аут за екипата во напад откако е даден знакот за пасивна игра, бројот на дополнувања не се поништува,
- доколку слободните фрлања или ударот на гол од страна на екипата што напаѓа, е блокиран од страна на противничката екипа, а топката потоа се врати кај екипата што напаѓа, бројот на додавања не се поништува

Г3б. По 4-тото додавање:

- доколку е досудено слободно фрлање или аут (или голманско фрлање) за екипата во напад после 4-то додавање, екипата има можност за уште едно додавање со кое би требало да заврши нападот,
- исто така доколку ударот е направен по 4-то подавање а е блокиран од страна на одбранбениот играч а топката се одбие до екипата во напад во тој случај, екипата што е во напад има можност да ја заврши акцијата со уште едно дополнително додавање.

Д. Дополнување

Показатели за намалување на темпото на игра

- акција на страна, а не во длабочина кон голот
- зачестено дијагонално движење пред одбранбените играчи, а без притисок на одбраната
- без акција во длабочина, како што е спротивставување на одбранбениот играч еден на еден, или додавање на топката на играчите на линијата на голманскиот простор или линијата за слободно фрлање. о Повторно додавање помеѓу два играчи, без видливо убрзување на темпото или акцијата кон голот
- Додавање од сите позиции (крилни играчи, пивот и играч во поле) кое нема за цел видливо, јасно убрзување на темпото или препознатлива акција кон голот

Показатели на акција еден на еден каде не се постигнува просторна предност

- Акција еден на еден каде што очигледно не е прилика за премин на голот (неколку противнички играчи го спречуваат преминот)
- Акција еден на еден без намера за напад кон голот
- Акција еден на еден која има за цел досудување на слободно фрлање (на пр. да се доведеш себеси во безизлезна ситуација или да се прекине акцијата еден на еден во ситуација кога приодот кон голот е возможен)

Показатели на активни методи на одбрана во согласност со правилата

- Обидување да се направи прекршок, како и да се избегне прекин на играта о
- Попречување на напаѓачот со користење на два одбранбени играчи о Движење напред како би се блокирал просторот за приод кон голот
- Движење на одбранбените играчи кон напред како напаѓачите би се одалечиле од голот, притисок на напаѓачите да топката ја префрлат без опасност по голот на противникот
- Провоцирање на напаѓачите да ја вратат топката што подалеку кон назад во безопасна позиција.

Појаснување број 5 (10:3, 10:5)

Почетно фрлање

Како водечки принцип во интерпретација на Правилото 10:3, судиите би требале да имаат на ум дека цел е да се охрабрат екипите да го користат брзото почетно фрлање. Тоа значи дека судиите би требало да се толерантни и да не бараат можност да ја казнат екипата која се обидела да изведе брзо почетно фрлање.

На пример, судиите треба да го избегнуваат пишувањето во картон или други обврски, со цел да бидат спремни за да ја проверат позицијата на играчите при изведување на почетното фрлање. Судијата во поле треба да биде спремен за давање знак во оној момент кога изведувачот ќе заземе правилна положба, под претпоставка да нема потреба од корекција на позицијата на другите играчи. Судиите исто така мора да имаат на ум, дека на соиграчите на изведувачот им е дозволено да ја поминат средишната линија, штом е даден знак со свиреж. (Ова е исклучок во однос на основните принципи за изведување на останатите фрлања).

Почетно фрлање во зона за изведување

Иако правилото гласи дека изведувачот мора да застане на средишната линија и мора максимално 1,5 метри (лево или десно) да биде одалечен од центарот, судиите не треба да бидат премногу прецизни и да се грижат за сантиметрите. Главно е да се избегне неправилната положба и несигурноста на противникот во поглед на тоа кога и каде ќе се изведе почетното фрлање.

Дотолку што повеќе терени немаат обележен центар, а некои терени имаат испрекината линија на центарот заради реклами. Во такви случаи, и изведувачот и судијата очигледно ќе мораат да проценат каде е правилната положба и било какво инсистирање на прецизност би било нереално и несоодветно.

Појаснување број 6

Дефиниција на „чиста шанса за постигнување гол“ (14:1)

Примена на правилото 14:1, „чиста шанса за постигнување гол“ постои кога:

- Еден играч кој веќе има контрола над топката и над своето тело на линијата од голманскиот простор на противничката екипа, има шанса да шутира на гол, без некој противнички играч да може да го спречи шутот на дозволен начин.

Ова исто така се применува кога играчот сеуште ја нема топката, но е подготвен веднаш да ја прими, а ниеден од противничките играчи да не е во можност да го спречи да ја прими топката на дозволен начин.

- Еден играч има контрола над топката и своето тело, трча (или ја води топката) сам во противнапад кон противничкиот голман, без некој противнички играч да може да излезе пред него и да го спречи контранападот.

Ова се применува кога еден играч сеуште нема контрола над топката, ама е подготвен веднаш да ја прими, а противничкиот голман го спречува во тоа предизвикувајќи судир кој потпаѓа под 8:5 Толкување, во овој случај позицијата на одбранбените играчи не е битна.

- Кога голманот го напуштил својот голмански простор, а еден противнички играч, кој има контрола над топката и над телото, има чиста и непречена шанса да ја упати топката во празниот гол.

Појаснување број 7

Интервенција од страна на мерачот на време или делегатот (18:1)

Доколку мерачот на време или делегатот интервенираат кога играта е веќе прекината, тогаш играта продолжува со фрлање кое одговара на причината за прекилот на играта.

Доколку мерачот на време или делегатот интервенираат кога топката е во игра и со тоа ја прекинуваат играта, тогаш се применува сленото:

А. Погрешна замена или неправилно влегување на играч на терен (4:2-3,5-6)

Кога има такви прекршоци, мерачот на време (или делегатот) треба веднаш да го прекине натпреварот, без оглед на општите Правила за предност во 13:2 и 14:2. Ако поради прекршокот што го направила екипата што се брани е спречена сигурна шанса за гол во моментот на прекинувањето, тогаш судиите треба да досудат удар од 7 метри за противничката екипа според правилото 14:1а. Во сите други ситуации, играта продолжува со слободно фрлање. Играчот кој го сторил прекршокот се казнува во согласност со Правилото 16:3а. Меѓутоа, доколку неправилното влегување на терен во согласност со Правило 4:6 за време на јасна ситуација за постигнување на гол, играчот се казнува согласно со Правилото 16:6б и 8:10б.

Б. Прекин на играта поради други причини, на пример неспортско однесување во просторот за замена на играчи

а) Интервенција на мерачот на време

Мерачот на време треба да го сочека следниот прекин на игра и тогаш да ги извести судиите. Доколку мерачот на време сепак ја прекине играта додека топката е во игра, играта продолжува со слободно фрлање за екипата која била во посед на топката во моментот на прекин. Ако со прекилот, заради прекршок на одбранбената екипа, е спречена чиста шанса за гол, мора да се досуди 7 метри во согласност со правилото 14:1б.

Исто така се применува и ако мерачот на време ја прекине играта заради побаран екипен тајм аут, а судиите не го прифатат тоа заради спорен момент, т.е. екипата која го побарала тајмаутот немала право на тоа. Доколку со ваквиот прекин е спречена јасна ситуација за постигнување на гол, мора да се досудат 7 метри.

Мерачот на време нема право да доделува казни на играчи или официјални претставници. Истото се однесува и на судиите, доколку тие самите не го воочиле прекршокот.

Во тој случај тие можат само усно да го опоменат играчот или претставникот на екипата. Доколку пријавениот прекршок потпаѓа под правилата 8:6 или 8:10, мораат да поднесат писмен извештај после натпреварот.

б) Интервенција на делегатот

Техничкиот делегат на ИХФ, континенталната федерација или националната федерација, кој ја врши должноста на натпреварот има право да укаже на судиите на можноста нивната одлука да не е во согласност со правилата на играта (освен во случај кога судиите одлучуваат на база на лично проценување на постапката), или за прекршоци во просторот за замена на играчи.

Делегатот може моментално да го прекине натпреварот. Во тој случај играта продолжува со слободно фрлање за екипата која не неправилно прекршок кој го предизвикал прекилот.

Доколку прекилот е предизвикан со прекршок на одбранбената екипа и предизвикал спречување на јасна ситуација за постигнување на гол, тогаш во согласност со правилото: 14:1a, мора да се досуди удар од 7 метри.

Судиите се обврзани да изречат лична казна, во согласност со инструкциите на делегатот. Фактот во врска со прекршокот од Правилото 8:6 или 8:10 ќе биде опишан во писмениот извештај.

Појаснување на правилата за игра 8:

ПОВРЕДЕН ИГРАЧ (4:11)

Ако околностите покажат дека некој играч е повреден на теренот, мора да се преземат следниве мерки:

а) ако судиите се целосно сигурни дека повредениот играч има потреба од медицинска помош на теренот, веднаш треба да го покажат знакот со рака под број 15 и 16. По овој сигнал е дозволено да влезат 2 лица во теренот за да му укажат медицинска помош а играчот мора да се придржува на одредбите од правилото 4:11, став 2, по укажаната помош.

Во сите други случаи, судиите ќе побараат од повредениот играч да го напушти теренот со цел тој да може да добие лекарска помош надвор од теренот за игра. Ако некој играч не е во можност да го напушти теренот, судијата ќе го стори тоа со покажување на знакот со рака број 15 и 16. Во овој случај се применува правилото 4:11, став 2.

Непочитувањето на горенаведените одредби ќе бидат санкционирани како неспортско однесување.

Играч кој мора да го напушти теренот за време на три напади, и е казнет со временска казна 2-минутни исклучување може повторно да влезе во полето по истекот на времето за исклучување од 2 минути, без оглед на бројот на одиграни напади на својата екипа. Ако службените лица одбиваат да му дадат медицинска помош на играчот, официјалниот тимски претставник се казнува со прогресивна казна (види Правило 4: 2, став 3).

б) Делегатот, мерачот на време или записничарот се одговорни за броење на бројот на напади. Водат сметка и даваат навремени информации кога на играчот му е дозволено повторно да влезе во полето за игра.

Нападот започнува со освојување на топката а завршува со постигнување на гол или кога екипата што напаѓа ќе го изгуби поседот на топката.

Ако на играч од екипата која е во посед на топката му е потребна медицинска помош, тогаш тој напад се рачуна како прв.

в) Правило 4:11, став 2 не се применува во следниве случаи:

- ако укажувањето на медицинска помош на играч е последица од прекршок за кој противничкиот играч е прогресивно казнет, во тој случај одредбата за броење на напади не се применува.
- Ако голманот е погоден со топка во главата и треба да му се покаже медицинска помош на теренот.

ПРАВИЛА НА ПРОСТОРОТ ЗА ЗАМЕНА НА ИГРАЧИ

1. Просторот за резервни играчи се наоѓа покрај аут линијата, лево и десно од линијата на центарот па до крајот каде што завршуваат клупите на екипите, а и зад клупите ако има простор (Правила за ракометна игра слика 1)
Правилата што се однесуваат на натпреварите организирани од ИХФ и од континенталните федерации велат дека клупите за резервни играчи, а со тоа и „посебна тренерска зона“ (простор за водење на екипата), почнува на оддалеченост од 3,5 метри од линијата на центарот.
Никакви предмети не може да се ставаат покрај аут линијата пред клупите за резервни играчи (најмалку 8 метри од линијата на центарот).
2. Само играчите и службените претставници на екипите што се внесени во записникот имаат право да се наоѓаат во просторот за замена (правило 4:1-2).
Ако е потребен преведувач, тој мора да седи зад клупата за резервни играчи.
3. Претставниците на екипите во просторот за замена мора да бидат облечени во спортска опрема или во цивилна гардероба. Службените претставници мора да бидат облечени во боја различна од бојата на играчите од противничката екипа.
4. Мерачот на време и записничарот треба да им помагаат на судиите во проверката кој е присутен во просторот за замена пред и за време на натпреварот.

Ако пред натпреварот се прекршат правилата во врска со просторот за резервните играчи, натпреварот нема да почне додека не се средат неправилностите. Ако прекршоците се случат за време на натпреварот, истиот нема да продолжи по првото прекинување, додека не се средат работите.

5. Официјалните претставници на екипите имаат право и должност да ја водат и да раководаат со нивната екипа за време на натпреварот во фер и спортски дух, во рамките на правилата. Во принцип, тие треба да седат на клупата за резервни играчи.
Сепак, претставниците може да се движат внатре во „тренерската зона“ (во просторот за водење на екипата).
„Тренерска зона“ е простор непосредно пред клупите и доколку тоа е можно непосредно позади клупите.
Движењето и позиционирањето во „тренерската зона“ е дозволено со цел на давање на тактички совети и укажување на медицинска помош. Во принцип само на еден официјален претставник му е дозволено да стои во одреден момент.

На еден претставник на екипата му е дозволено на момент да ја напушти “тренирската зона” кога сака да го предаде зелениот картон и да побара тајм-аут.

На претставник на екипата, меѓутоа не му е дозволено да ја напушти “тренирската зона” со зелениот картон и да стои и чека погоден момент за да побара екипен тајм-аут.

“Одговорниот претставник на екипата” може да ја напушти “тренирската зона” во посебни ситуации, на пример кога е неопходен контакт со мерачот на време или записничарот.

Во принцип играчите во просторот за замена треба да седат на клупа.

На играчите им е дозволено: Да се движат позади клупата како би се загревале, без топка, под услов да има доволно простор и да не пречат на играта.

На официјалните претставници и на играчите не им е дозволено:

- Да им пречат или да ги навредуваат судиите, делегатот, мерачот на време, записничарот, играчите, официјалните претставници на екипите или гледачите со провокативно однесување, протестирање или на некој друг неспортски начин (со зборување, со изрази на лицето или со гестикулации);
- Да го напуштаат просторот за резервни играчи со намера да влијаат на играта.

Од официјалните претставници и играчите се очекува да останат во просторот за замена на нивните екипи.

Доколку официјалниот претставник на екипата, сепак го напушти просторот за замена на играчи и отиде на друго место, го губи правото да води и управува со екипата и тоа право може да го врати само доколку се врати во просторот за замена на играчи.

Играчите и официјалните претставници се под контрола на судиите за време на натпреварот и вообичаените правила за лично казнување важат и ако играчот или официјалниот претставник на екипата завземаат положба надвор од теренот или просторот за замена на играчите. Според тоа, неспортското однесување, грубото неспортско однесување и екстремното неспортско однесување се казнуваат на ист начин како прекршокот да се случи на терен или просторот за замена на играчи.

6. Ако се прекршени правилата што се однесуваат на просторот за замена на играчите, судиите или делегатот се должни да постапат во согласност со Правилата 16:1 б, 16:3 г-ѓ, или 16:6 б-г (опомена, исклучување на 2 минути, дисквалификација).

НАСОКИ И ТОЛКУВАЊЕ

Замена на играчи и службени лица

Во случај тимот да не го комплетира максималниот број на играчи (Правило 4:1) или службени лица (Правило 4:2) дозволено е до крајот на натпреварот (вклучувајќи ги и продолженијата):

- Пријавени играчи (веќе евидентирани во записникот) можат да се пријават како официјални лица
- Пријавени службени лица (веќе евидентирани во записникот) можат да се пријават како играчи

Во секој случај, максималниот број на играчи и службени лица не смее да се надмине.

За играчите или службените лица, првобитната функција треба да биде избришана од записникот. Не е дозволено враќање на играч или службено лице во неговата првобитна функција, ако тој е во меѓувреме избришан од истата. Покрај тоа, претходно запишаното лице во записникот не смее да биде избришано од записникот со цел да се замени ако максималниот број е веќе внесен. Не е дозволено да се внесе едно лице на две должности, како играч и како службено лице.

ИХФ, Континенталната федерација и Националната федерација на натпревари под нивна надлежност можат да применуваат други правила. Личните казни кои произлегуваат од промената на должноста (опомена, исклучување на 2 минути) се третираат како лични казни и за играчот и службеното лице.

Означување на игралиштето (Правило 1, Место за замена на играчи, Дел 1)

Линијата "тренерска зона" е само за информации.

Линијата "тренерска зона" е долга 50 см и е означена на растојание од 350 см (надвор од игралиштето, паралелно со централната линија). Линијата започнува на растојание од 30 см од аут линијата на теренот (препорачана димензија).

Екипен тајм аут (Правило 2:10, Појаснување 3)

Почетокот на последните пет минути започнува кога јавниот уред за мерење на времето покажува 55:00 или 05:00 часот

Замена на играчи (Правило 4:4)

Играчите мора да влезат и да излезат од просторот за замена на играчи. Повредените играчи кои го напуштаат полето за игра додека играта е прекината (тајм-аут) се изземени од ова правило. Повредените играчи не мора да направат замена во просторот за замена на играчи кога е видно дека им е потребна медицинска помош. Потоа судиите треба да дозволат играч за замена да влезе во полето за играње како замена за повредениот играч кој го напуштил игралиштето, а прекилот на игра да биде сведен на минимум.

Дополнителни играчи, прекубројни играчи (Правило 4:6, дел 1)

Ако прекумерниот играч влезе во игралиштето без замена, тој ќе биде казнет со исклучување на 2 минути. Ако не е можно да се одреди кој играч се внесува како прекуброен, тогаш се преземат следниве чекори:

- Делегатот или судиите ќе побараат од службеното лице на екипата да го назначи играчот;
- Играчот ќе биде исклучен две минути
- Ако службеното лице одбие да назначи играч, судијата или делегатот ќе одредат играч. Тој играч ќе добие исклучување на 2 минути.

ЗАБЕЛЕШКА:

- Само оние играчи кои се на терен за време на прекилот може да се идентификуваат како престапници
- Ако тој прекуброен играч добие трето исклучување, тој ќе биде дисквалификуван од натпреварот според Правило 16:6 г

Забранети предмети, кацига, заштита за лице и колена (ПРАВИЛА 4:9)

Забранети се сите видови и големини на заштита за лице и шлемови. Не само маски за целото лице, туку и маски кои покриваат - заштитуваат само делови од лицето се забранети.

Што се однесува до заштитата на колена, тие не смеат да содржат метални делови. Пластичните делови мора да бидат потполно заштитени.

Заштита на скочни зглобови - Сите тврди делови од метал или пластика мора да бидат покриени - заштитени.

Заштитата на лактот е дозволена само ако е изработена од меки материјали.

На националните здруженија и судии не им е дозволено да прават исклучоци. Меѓутоа, ако службеното лице има двоумење или сомневање треба да ги извести претпоставените (делегатот или судиите) кои ќе донесат одлука врз основа на Правило 4:9, како и овие упатства и толкувања. Во контекст на донесување одлука, зборовите "не опасни" и "без предност" се најважните принципи.

Оваа одлука беше донесена во соработка со Комисијата за здравствена заштита на ИХФ.

За дополнителни објаснувања (совети за судиите и делегатите),видете Додаток 1 и Додаток 2

ЛЕПАК (ПРАВИЛО 4:9)

Употребата на лепак е дозволена. Дозволено е да се нанесе лепило на спортски чевли. На овој начин примена на лепило не го загрозува здравјето на противникот.

Сепак, не е дозволено да се примени лепило на рацете или зглобот. На овој начин се загрозува здравјето на противничкиот играч, бидејќи може да дојде во контакт со очите или лицето.

Според правило 4:9, ова не е дозволено.

Националните здруженија имаат право на дополнителни ограничувања за ова прашање.

Помош на повредениот играч (Правило 4:11)

Во случаи кога повеќе играчи од една екипа се повредени (на пример, поради судир), судијата или делегатот може да дозволат да влезат дополнителен број лица во полето за игра со цел да им се помогне на повредените играчи. Покрај тоа, судиите и делегатите мора да го набљудуваат медицинскиот персонал на кој им е дозволено да влезат во полето за игра.

Повреда на голманот (Правило 6:8)

Голманот е погоден со топка во главата и не може да брани. Во такви случаи, мора да се даде приоритет за заштита на голманот. Постојат неколку различни варијанти за продолжување на играта:

а) Топката ја преминала гол линија, надворешната гол линија, лежејќи или тркалајќи се во голманскиот простор.

Правилна примена на правилото: играта веднаш се прекинува, играта ќе продолжи со изведување на аут или со голманско фрлање.

б) Судиите ја прекинуваат играта пред топката да ја помине гол линијата или надворешната гол линија или пред ако топката претходно лежела или се тркалала кон голманскиот простор. Правилна примена на правилото: играта продолжува со фрлање кое соодветно одговара на ситуацијата.

в) Топката е во воздухот над голманскиот простор.

Правилна примена на правилото: се чека секунда или две се додека една од екипите не дојде во посед на топката, потоа играта се прекинува, играта продолжува со слободно фрлање за екипата која била во посед на топката.

г) Судиите ја прекинуваат играта додека топката е сеуште во воздух. Правилна примена на правилото: играта продолжува со слободно фрлање за екипата која била во посед на топката.

д) Топката се одбива од голманот кој не е способен да брани кон напаѓачот. Правилна примена на правилото: играта веднаш се прекинува; играта продолжува со слободно фрлање за екипата која ја поседува топката.

ЗАБЕЛЕШКА:

Во такви ситуации, 7м никогаш не е можно. Судиите намерно (свесно) ја прекинуваат играта со цел да го заштитат голманот и затоа, не се работи за "неоправдано свирење" според Правилото 14:16.

Чекори, почетно водење (Правило 7:3)

Во согласност со Правило 7:3 в,г, спуштање на нозете на подот откако играчот ја примил топката во скок (во воздухот) не се смета за чекор (нула чекор). Терминот "примање топка" се смета само кога е додадена од страна на соиграч.

Водење и примањена топката во скок (воздух), не се смета дека е "примање на топката". Во таква ситуација спуштањето на нога на подот по водењето на топка, без сомневање, се рачуна како направен чекор.

Броење на додавање откако е даден знакот за пасивна игра (7:11)

Погледнете ги толкувањата во Додаток 3

Учество на прекубројни играчи или службени лица (Правило 8:5, 8:6, 8:9, 8:10б)

Во случаи кога некој прекуброен играч или службено лице е вклучено во играта, одлуката да се казни и да се продолжи со игра се определуваат според следниве критериуми:

- Играч или службено лице
- Спречување на јасна ситуација за постигнување на гол

Според горенаведените критериуми, може да се појават следните ситуации:

а) Во моментот на јасна ситуација за постигнување на гол, прекубројниот играч кој се наоѓа во полето за игра без почитување на правилото за замена на играчи. Правилна примена на правилото: 7м, дисквалификација со пријава

б) Неправилна замена: мерач на време или делегатот со свиреж ја прекинуваат играта во моментот на јасна ситуација за гол. Правилна примена на правилото: 7м, исклучување на 2 минути.

в) Во моментот на јасна ситуација за гол, ако влезе службено лице во терен . Правилна примена на правилото: 7м, дисквалификација со пријава

г) Во случај да службено лице влезе во просторот за игра и истиот не спреува јасна ситуација за постигнување на гол. Правилна примена на правилата: слободно фрлање, прогресивна казна

Понатамошни мерки по исклучувањето со пријава (Правило 8:6, 8:10 а, б)

Критериум за максималната прогресивна казна е дефинирана во Правилото 8:6 (несовесно, опасно или не злонамерно однесување) и Правило 8:10 (неспортско однесување); види исто така, Правило 8:3 став 2.

Како последици од казните изречени за време на играта за прекршување на Правило 8:6 или 8:10 не се разликуваат со изречените казни за прекршување на Правилата 8:5 и 8:9 (дисквалификација без писмена пријава), ИХФ додаде дополнителни одредби за двете Правила: "... мора да достават **писмен извештај** по натпреварот, **за да може надлежните органи да донесат одлука за понатамошни мерки** ".

Оваа дополнителна одредба ја отвора можноста надлежните органи да одлучуваат за понатамошни мерки или казни. Така, зборовите "може да донесе одлука" не може да се толкуваат на начин што компетентното тело има дискретно право да започне постапка или не. Тоа би значело дека ќе се промени првичната состојба утврдена од страна на судиите. Поради тоа, надлежниот орган е должен да ја покрене постапка и не е потребен писмен извештај према ИХФ откако после дисквалификацијата е утврдено дека треба да се разгледа дополнителна казна.

Критериуми за дисквалификација со пријава/без пријава (Правило 8:5, 8:6)

Следните критериуми ќе помогнат да се разликуваат правилото 8:5 и правилото 8:6

а) Која е дефиницијата за "крајно невнимателно"?

- Физички напад или слични акции
- Немилосрдни или неодговорни дејствија без никакво чувство за спортско однесување
- Неконтролирано удирање
- Злонамерни дејства

б) Што дефинира "крајно опасно"?

- Акција против противник кој не очекува физички напад
- Екстремно ризични и опасни акции што го загрозуваат здравјето на противникот

в) Што дефинираат "акција со предумисла"?

- намерно и свесно направени злонамерни акции
- намерно делување над телото на противникот со цел да се спречи акцијата

г) Што дефинира "злонамерни акции"?

- Подмукли и скриени дејствија против противникот кој не е подготвен

д) Што дефинира "никаква врска со ситуацијата во играта"?

- Акција што се случува далеку од играчот што ја поседува топката
- Акции кои немаат никаква врска со противничката акција

Влегување на играчот во голманскиот простор (Правило 8:7f)

Екипата која игра без голман и ја губи топката, играч од таа кој влегува во сопствениот голмански простор со цел да стекне просторна предност се казнува прогресивно.

Плукање (Правило 8:9, 8:10a)

Плукање на лице се смета како акција слична на физички напад и мора да биде казнето според Правило 8:10a (дисквалификација со пријава). Претходно дефинираната разлика помеѓу "директно плукање" останува во сила (казна според Правило 8:10) и "неуспешно плукање" (обид да плукаат, казна според Правило 8:9)

Последни 30 секунди (Правило 8:10в, 8:10г)

Последните 30 секунди се однесуваат за крајот на 2-то полувреме, исто така и на вторите полувремиња од продолженијата.

Почетокот на последните 30 секунди важи кога јавниот уред покажува 59:30 (или 69:30, 79:30) или 0 минути 30 секунди.

Непочитување на растојанието (Правило 8:10в)

"Секое непочитување на растојанието" во последните 30 секунди од регуларниот период од натпреварот или во периодот од 69:30, 79:30 води до дисквалификација + 7мт (ова важи ако топката сеуште не ја напуштила раката на изведувачот).

Ако фрлањето е извршено и блокирано од страна на играчот кој е премногу близок, ќе му биде дадена нормална прогресивна казна бидејќи топката ја напуштила раката на изведувачот (види правило 15:2 став 1).

Правилото е применливо ако прекршокот е извршен во текот на последните 30 секунди од натпреварот или во исто време кога се слуша крајот на натпреварот (види Правило 2:4, став 1). Во такви ситуации судиите ќе донесат одлука врз основа на нивната пресуда (правило 17:11)

Ако играта е прекината во последните 30 секунди поради влијание што не е директно поврзано со подготовката или со изведување на фрлањето (на пример, погрешна замена, неспортско однесување во просторо за замена на играч) Правило 8:10в ќе се применува.

Дисквалификација во последните 30 секунди (Правило 8:10г)

Во случај на дисквалификација на одбранбениот играч според Правило 8:5 и 8:6 во последните 30 секунди од натпреварот само прекршоците наведени во толкувањето според Правило 8:6 резултираат во дисквалификација со пријава + удар од седум метри. За прекршоци на одбранбениот играч според Правилата 8: 5 во последните 30 секунди се досудува дисквалификација + удар од 7 метри (без пријава).

Стекнување на предност во последните 30 секунди (правило 8:10г, последна ставка)

Судиите ја прекинуваат играта и досудуваат удар од 7 метри за играчот на кој му е додадена топката а не постигнал гол или продолжува со игра со ново додавање.

Правило 8: 10 г се применува ако прекршокот е извршен за време на траењето на играта или точно во моментот кога се дава знак за крај на натпреварот (види Правило 2:4 став 1). Во тој случај, судиите ќе донесат одлука врз основа на нивното убедување (Правило 17:11).

Дисквалификација на голманот според Правило 8:5 (Излегување од голманскиот простор) се доделува и удар од 7 метри во последните 30 секунди од натпреварот доколку се исполнети условите од Правило 8:5 (последен став) или ако прекршокот е сторен според Правило 8:6.

Аут (Правило 11:4)

Аут се изведува во правец на игралиштето како директно фрлање преку аут линијата.

Изведување на фрлање (Правило 15)

Правило 15:7 став 3 и правило 15:8 содржат примери за можни прекршувања при изведувањето на фрлањето.

Водењето на топката и ставање на топката на подот (и повторно земање на топката) претставува прекршок. И држење на топката во контакт со подот за време на изведување на фрлањето (исклучок е фрлање / голманско фрлање).

Во овој случај, според горенаведените прекршоци, исто така, треба да се третираат во согласност со Правило 15:7 и 15:8 (исправка на фрлањето или казна со одземање на топката).

Дисквалификација на играч / официјално лице (Правило 16:8)

Дисквалификуваниот играч или официјално лице мора веднаш да го напушти игралиштето и просторот за замена на играчи веднаш по изречената казна. По изречената казна и излегувањето од игралиштето и просторот за замена, тие не смеат да имаат дополнителни контакти со своите соиграчи.

Ако дисквалификуваниот играч или официјално лице изврши дополнително несоодветно однесување откако е продолжена играта а судиите тоа го видат, судиите се должни да поднесат пријава за играчот или службеното лице.

Во овој случај, не е можно да се додели дополнителна временска казна на тој играч или официјалното лице, затоа нивното однесување не смее да резултира со намален број на играчи на теренот. Истите мерки се применуваат во случај ако дисквалификуваниот играч влезе на теренот.

Однесување на гледачите кое би можело да ги загрози играчите (правило 17:12)

Правило 17:12 се однесува на гледачите ако дејствуваат на начин кој ги загрозува играчите. На пример користење на ласерски уред или фрлање на разни предмети. Во таков случај потребно е да се извршат следниве дејствија:

Ако е потребно, веднаш се прекинува играта без понатамошено продолжение;

Да се предупредат гледачите да не го попречуваат нормалниот тек на натпреварот;

Доколку е потребно, се отстрануваат дел од гледачите од салата и натпреварот се продолжува кога ќе бидат обезбедени нормални услови за игра. Се бара од домаќинот да обезбеди дополнителни безбедносни мерки писмен извештај

Ако натпреварот е веќе прекинат пред да се забележи некоја од горенаведените неправилности се применува Правило 13:3.

Ако натпреварот е прекинат во јасна ситуација за постигнување на погодок, тогаш се применува Правило 14:1в.

Во сите други случаи, слободно фрлање се доделува за екипата која е во посед на топката во моментот кога играта е прекината. Играта се продолжува од местото каде што играта е прекината.

Додатоци:

1. Препорачаните дејства за судиите и техничките делегати во врска со забраната за носење маски и други предмети кои не се дозволени (Правило 4:9)
2. Дозволена и недозволена опрема за носење (4:9)
3. Тренинг поддршка за “4 додавања”

ДОДАТОК 1:

Дополнителни совети поврзани со маската за лице и други предмети кои не се дозволени (Правило 4:9)

INF-PRC редовно прима барања за коментари или дури и изземање за одредени типови на маска за лице, иако веќе во постоечките дополнителни дописи, кои се вклучени како компоненти во Упатства и толкувања, експлицитно е наведено дека употребата на маската на лицето е целосно забранета.

Општо земено, главната причина за поднесување на барањето е личниот став на подносителот, кој често прикажува документираните фотографии од различни маски, дека маската не претставува закана за здравјето на играчите.

И покрај ова, медицинската комисија на INF забранува употреба на маска за лице за сите видови и големини на маската на лицето. На овој начин, можноста за различни мислења беше отфрлена, дури и во ситуации кога маската не претставува загрозување на здравјето на играчите.

Сепак, забележано е дека од време на време клубовите или играчите не се во согласност со насоките и толкувањето и тврдат дека маската не го загрозува противникот, сето ова носи до нови проблеми во донесување на одлуки на делгатот на натпреварот.

Поради сето ова, INF-PRC ги издаде следните препораки, вклучувајќи и дијаграм наменет за судии и делегати да ги дополнат одредбите од Правилата 4:9 и 17:3 став 2 и толкувања кои се составен дел од Насоките и толкувањата.

Играчи кои носат маска и сакаат да учествуваат во играта

Постапки што треба да ги преземат судиите генерално зависат од моментот кога биле за првпат забележани и дали ќе се случат, во повторен случај.

Во случај на непочитување на правилата за прв пат, играчите и официјалниот претставник на екипата треба да се опоменат дека употребата на маската не е дозволена. На играчот ќе му биде кажано да ја поправи неправилноста и само тогаш ќе може да учествува во играта. Ако играчот е предупреден за прв пат, тој нема да биде казнет со прогресивна казна.

Ако играчот не ја поправи неправилноста по предупредувањето и сака да учествува во играта, судијата кој прв ќе ја забележи неправилноста, ќе мора да го санкционира како неспортско однесување на играчот и ќе го казни со исклучувањето на 2 минути, во согласност со правило 8:8а (освен во посебни случаи, видете ја ситуацијата 1.2 подолу). Освен временска казна, играчот дополнително се предупредува да ја отстрани неправилноста.

Ако прекршокот доаѓа одново и одново, тоа така ќе се смета за грубо неспортско однесување и судиите ќе го дисквалификуваат играчот (без пријава) во согласност со Правило 8:9.

Според Комисијата на ИХФ-ПРЦ, можни се следните сценарија: некои се само хипотетички замислени:

1.1 Ако прекршокот е во согласност со правилото 4:9 извршено пред почетокот на натпреварот (за време на загревање), играчот и официјалниот претставник на екипата ќе бидат предупредени за забрана според правило 17:3, став 2.

На играчите им се налага да ја отстранат маската за лице (Правило 4:9; Упатства и објаснувања). На играчот и официјалниот претставник на екипата им се укажува дека доколку се повтори прекршокот на Правило 4:9 ќе се смета за неспортско однесување според Правило 17:5 став 2 и воедно одредбите од Правило 8:7, што резултира со прогресивна казна во согласност со Правилото 8:8а или 8:9.

1.2 Во случај играчот со маска за лице да влезе во полето за играње на почетокот на натпреварот, натпреварот нема да започне.

Играчот ќе биде предупреден според правило 16:11 став 2, а играчот со маска мора да го напушти полето за играње. Натпреварот ќе продолжи кога ќе се отстранат сите нерегуларности.

1.3 Ако играч влезе со маска на лицето во полето за играње за време на натпреварот, судијата, мерачот на време или делегатот мора да дадат сигнал за тајм аут и веднаш да ја прекинат играта поради можноста за доведување на играчите во опасност.

Според 8:8 (провокативно однесување) играч кој носи маска за лице ќе биде казнет со исклучување од 2 минути (16:3 f).

Играчот мора да го напушти полето за играње како би ја отстранил неправилноста. На играчот му е дозволено да ја продолжи играта по истекот на казната од 2 минути и откако ќе ги отстрани неправилностите.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничката екипа во согласност со 13:1a (7м во случај ако е очигледна шанса за погодок а играта е прекината - 14:1a)

1.4 Ако играчот со маската по втор пат влезе во полето за игра за време на натпреварот, судијата, мерачот на време или делегатот мора да дадат знак за тајм аут и веднаш да ја прекинат играта поради можно доведување на играчите во опасност. Повторното непочитување на правилата на играчот се смета како грубо неспортско однесување во согласност со Правило 8:9.

На играчот му се доделува дисквалификација во согласност со Правило 16:6 б.

Треба да се земат предвид одредбите утврдени во Правило 16:7 и 16:8 делови 1-4.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничката екипа во согласност со 13:1a (7м во случај ако очигледна шанса за погодок е прекината - 14:1a).

2.1 Во случај кога судиите пред натпреварот (за време на загревањето) не виделе дека играчот носи маска, а играчот се наоѓа во теренот пред судиите да дадат знак за почеток на натпреварот – судиите се должни да го опоменат играчот да ги отстрани нерегуларностите согласно правило 4:9.

Натпреварот нема да започне се додека играчот е во полето за играње.

На играчот и официјалниот претставник на екипата им се укажува дека доколку се повтори прекршокот на Правило 4:9 ќе се смета за неспортско однесување според Правило 17:5 став 2 и воведно одредбите од Правило 8:7, што резултира со прогресивна казна во согласност со Правилото 8:8а или 8:9.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничкиот тим во согласност со 10:1, 1 параграф

2.2. Во случај кога некој играч со маска на лицето влегува во полето за играње за време на натпреварот, а тоа во прв момент не е забележано или препознаено од , судиите, мерачот на време или делегатот, веднаш се прекинува натпреварот (се дава тајм-аут) поради опасност по здравјето на останатите учесници во играта.

На играчот мора да му се укаже да ги исправи неправилностите согласно Правило 4: 9 На играчот и службениот претставник им се укажува дека повторениот случај ќе биде санкциониран како неспортско однесување.

Правило 4: 9 се смета за неспортско однесување според Правило 17: 5 став 2 и правило 8: 7, што резултира со прогресивна казна во согласност со Правилото 8: 8а или 8: 9

Натпреварот продолжува со слободен удар за противничкиот тим во согласност со 13: 1а (7m во случај ако натпреварот е прекинат при јасна ситуација за постигнување на гол -14: 1а).

2.3 Ако играч со маска влезе во полето за играње за време на натпреварот, судијата, мерачот на време или делегатот мора да даде сигнал за тајм аут и веднаш да ја прекинат играта поради можност за доведување на играчите во опасност.

Според 8:8 (провокативно однесување) играч кој е виновен ќе биде казнет со исклучување од 2 минути (16:3 f).

Играчот мора да го напушти полето за играње како би ја отстранил неправилноста. На играчот му е дозволено да ја продолжи играта по истекот на казната од 2 минути и откако ќе ги отстрани неправилностите.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничкиот тим во согласност со 13:1а (7m во случај ако натпреварот е прекинат во јасна ситуација за постигнување на гол - 14:1а).

2.4 Ако играчот со маската по втор пат влезе во полето за игра за време на натпреварот, судијата, мерачот на време или делегатот мора да дадат знак за тајм аут и веднаш да ја прекинат играта поради можно доведување на играчите во опасност. Повторното непочитување на правилата на играчот се смета како грубо неспортско однесување во согласност со Правило 8:9.

На играчот му се доделува дисквалификација во согласност со Правило 16:6 б.

Треба да се земат предвид одредбите утврдени во Правило 16:7 и 16:8 делови 1-4.

Натпреварот продолжува со слободно фрлање за противничкиот тим во согласност со 13:1а (7m во случај ако натпреварот е прекинат во јасна ситуација за постигнување на гол - 14:1а).

ДОДАТОК 2:

ДОПОЛНИТЕЛНИ СОВЕТУВАЊА ЗА ЗАБРАНА ЗА НОСЕЊЕ НА МАСКИ И ДРУГИ ПРЕДМЕТИ (Правило 4:9)

Кацига	Не е дозволено	Сите видови на кациги
Маска за лице	Не е дозволено	Исто така и маски кои покриваат дел од лицето
Заштита за нос	Дозволено	лента, мек материјал
Ремен за коса	Дозволено	еластичен материјал
Марама	Дозволено	еластичен материјал
Капитенска лента	Дозволено	На горниот дел на раката 5-7см ширина, еднобојна
Заштита за лактот	Дозволено	Мек материјал, тенок, краток
Заштита за зглобови	Дозволено	Мек материјал, тенок, краток
Заштита за прст	Не е дозволено	
Ракавици	Не е дозволено	
Заштита на колено	Дозволено	Мек материјал, без метални делови
Заштита за скочен зглоб	Дозволено	Тврди делови да бидат покриени
Маркер за замена на голман-играч	Дозволено	Иста боја како и голманскиот дрес

Правила кои се применуваат за натпревари на IHF и континенталните федерации. Тие исто така може да се користат како препораки за натпревари на сите нивоа.

Под-маица со долги ракави	Дозволено	Иста боја како бојата на дресот, тенок материјал
Маица за дополнителен играч кој се однесува како голман	Дозволено	Иста боја како и голманскиот дрес со напред и назад отвори за видливост на бројот, покриени со прозирен материјал
Кратки подгаќи	Дозволено	Иста боја како гаќиците
Долги под-гаќи	Не е дозволено	
Долги панталони	Не е дозволено	Освен: голман
Чорапи		со иста боја и должина за сите играчи
Облека на службеници		Спортска или цивилна облека во иста боја, различна од бојата на противничките играчи

ПРИМЕРИ:

Опрема	Дозволено	Не е дозволено
Кацига		
Маска за лице / Заштита за нос		
Трака за коса		
Шамија за глава		
Капитенска лента		
Заштита на лактот		
Трака за прст		
Заштита за колено		

Заштита за зглобовите		
За настани организирани од IHF и континенталните конфедерации		
Подмаица со долги ракави		
Дрес на играч сличен на голман		
Кратки подшорцеви		
Чорапи		

ДОДАТОК 3

Примери за ситуации под најавата за пасивна игра

Дали се смета како додавање од следните акции?

Пр.	Напаѓач бр.1	Одбранбен играч – акција	Напаѓач бр.2	Продолжение	Одлука
1	Додавање до соиграч	Нема контрола над топката	Има контрола над топката	Играта продолжува	Додавањето се брои
2	Додавање до соиграч	Има контрола над топката	Има контрола над топката	Играта продолжува	Додавањето се брои
3	Додавање до соиграч	Допира, блокира топка но се одбива до напаѓач 1	Нема контрола над топката	Играта продолжува	Додавањето се брои
4	Додавање до соиграч	Топката излегува во аут или гол аут	Нема контрола над топката	Аут за екипата што напаѓа	Додавањето не се брои
5	Додавање до соиграч	Прекршок врз напаѓачот за време на фрлањето	Нема контрола над топката	Слободно фрлање за екипата што напаѓа	Додавањето не се брои
6	Додавање до соиграч	Прекршок врз напаѓач 2	Нема контрола над топката	Слободно фрлање за екипата што напаѓа	Додавањето не се брои
7	Удар на гол	Обрана на голман / топката се одбива од оквирот на голот	Напаѓачот повторно ја има топката под контрола	Играта продолжува	Пасивниот напад се поништува
8	Удар на гол	Обрана на голман / топката се одбива од оквирот на голот	Топката излегува во аут	Слободно фрлање за екипата што напаѓа	Пасивниот напад се поништува
9	Удар на гол	Нема	Нема	Погодок, почетно фрлање	Нападот е завршен
10	Удар на гол	Голманот ја има топката под контрола	Нема	Голманско фрлање	Изгубена топка, нападот е завршен
11	Удар на гол	Обрана на голман / топката се одбива од оквирот на голот	Соиграчот ја зема топката	Играта продолжува	Изгубена топка, нападот е завршен
12	Удар на гол	Ја блокира топката / топката се одбива во аут или надвор од гол аут линијата	Нема	Аут за екипата што напаѓа	Додавањето не се брои
13	Удар на гол	Ја блокира топката	Има контрола над топката	Играта продолжува	Додавањето се брои
14	Удар на гол	Ја блокира топката	Напаѓач 1 ја има топката под контрола	Играта продолжува	Додавањето се брои
15	Удар на гол	Нема	Има контрола над топката	Играта продолжува	Додавањето се брои

Ситуации по направени 4 додавања!!

Пр. Напаѓач 1 по Одлука		Одбранбен играч акција		Напаѓач 2	Продолжение
бто подавање					
1	Удар на гол	Нема акција	Ја има топката под контрола	Слободно фрлање за одбраната	Пасивна игра
2	Удар на гол	Одбранбениот играч ја допира топката	Ја има топката под контрола	Играта продолжува	Дозволено дополнително подавање
3	Удар на гол	Одбранбениот играч ја блокира топката	Напаѓачот ја има топката под контрола	Играта продолжува	Дозволено дополнително подавање
4	Удар на гол	Одбранбениот играч ја блокира топката	Напаѓач 1 ја има повторно топката под контрола	Играта продолжува	Дозволено дополнително подавање
5	Удар на гол	Одбранбениот играч ја блокира топката во аут или позади гол аут линијата	Нема акција	Аут за екипата што напаѓа	Дозволено дополнително подавање
6	Удар на гол	Фаул врз напаѓач 1 во момент на подавање	Нема контакт со топката	Слободно фрлање за екипата што напаѓа	Дозволено дополнително подавање
7	Удар на гол	Одбрана на голманот / топката се одбива од рамката на голот	Напаѓачот ја има топката повторно под контрола	Играта продолжува	Сигналот за пасивна игра се поништува
8	Удар на гол	Одбрана на голманот / топката се одбива од рамката на голот	Топката ја поминува аут линијата	Аут за екипата што напаѓа	Сигналот за пасивна игра се поништува
9	Удар на гол	Нема акција	Нема акција	Погодок, почетно фрлање	Нападот е завршен
10	Удар на гол	Голманот ја има топката под контрола	Нема акција	Голманско фрлање	Изгубена топка / Нападот е завршен
11	Удар на гол	Одбрана на голманот / топката се одбива од рамката на голот	Одбранбените играчи ја имаат топката под контрола	Играта продолжува	Изгубена топка / Нападот е завршен

НАСОКИ ЗА ИГРАЛИШТЕ И ГОЛОВИ

а) Теренот за игра (Слика број 1) има димензии 40 X 20 метри. Треба да се проверат димензиите со мерење на должината на главната дијагонална линија. Од надворешната страна на едниот агол до надворешната страна на спротивниот агол, должината изнесува 44,72 метра. Должината на дијагоналните линии на едната половина од игралиштето треба да биде 28,28 метри, мерено од надворешната страна на секој агол до надворешната страна на аголот на половината на теренот.

Теренот за игра е обележан со видливи линии. Широчината на гол линиите (меѓу стативите на голот) е 8 см, исто како и стативите на голот. Сите други линии се широки 5 см. Линиите што ги одвојуваат соседните делови на теренот може да се заменат со различни бои.

б) Голманскиот простор пред головите се состои од правоаголник со димензии 3 x 6 метри и две четвртини дел од круг со радиус од 6 метри. Голманскиот простор се прави со обележување линија долга 3 метри, паралелно со гол линијата на оддалеченост од 6 метри од задниот раб на гол линијата до предниот раб на линијата на голманскиот простор. На двете страни оваа линија продолжува со два кружни лака, со центар кај задниот внатрешен раб на соодветните стативи на голот и со радиус од 6 метри. Линиите и лаките што го опкружуваат голманскиот простор се нарекуваат линија на голманскиот простор (сл. број 5)

в) Испрекинатата линија за слободни фрлања (линија од 9 метри) се прави паралелна и концентрична со линијата од голманскиот простор на оддалеченост од 3 метри. Деловите и празнините меѓу нив се долги 15 см.(слика број 5).

г) Линијата која е долга 1 метар, е обележана директно пред голот, паралелно со гол линијата на оддалеченост од 7 метри, од задниот раб на гол линијата, до предниот раб на линијата од 7 метри (слика број 5).

д) Граничната линија за голманот (линијата на 4 метри) повлечена е директно пред голот, и е долга 15 см. Таа е паралелна со гол линијата на оддалеченост од 4 метри од голот, мерено од задниот раб на гол линијата до предниот раб на линијата на 4 метри, што значи дека широчината на двете линии е вклучена во овие мерки.

ѓ) Теренот за игра треба да биде опкружен со безбедносна зона од мајмалку 1 метар од аутлинијата и 2 метра зад гол линијата.

е) Голот (слика 2) е поставен во центарот на секоја надворешна гол линија. Головите мора да бидат прицврстени на подот или на сидовите зад нив. Внатрешните димензии се 3 метри широчина и 2 метри височина.

Рамката на голот мора да биде во правоаголна форма, што значи дека внатрешните дијагонални линии треба да изнесуваат 360,5 см (максимално 361 см – минимално 360 см. на една, а на другата разликата може да биде максимум 0,5 см).

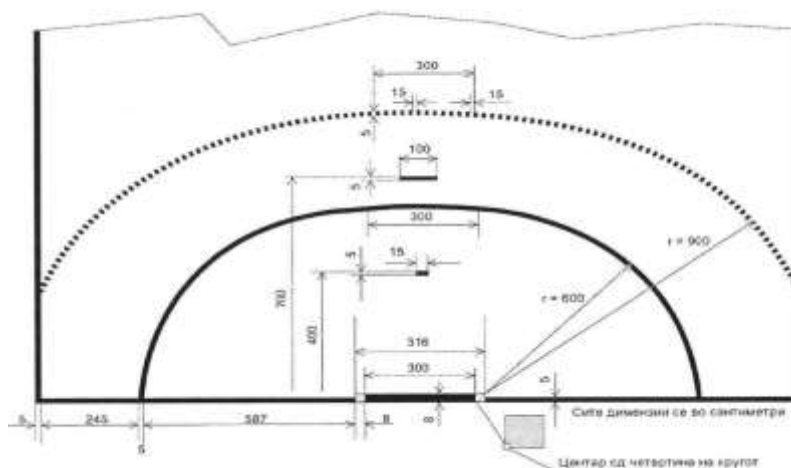
Задната страна од стативите на голот треба да биде во линија со задниот раб на гол линијата што значи дека предната страна на стативите на голот е поставена 3 см пред надворешната гол линија.

Стативите и пречката на голот што ги поврзува треба да бидат направени од ист материјал (на пр. од лесно дрво, од лесен метал или од синтетички материјал) и да имаат квадратен пречник од 8 см, со заоблени рабови со радиус од 4 + - 1 мм. Трите страни на стативите и пречките, кои се гледаат на теренот, мора да бидат обоени во две бои кои јасно се разликуваат една од друга и од подолгата. Двата гола на игралиштето мораат да имаат исти бои.

ж) Длабочината на голот треба да биде 0,9 м од гол линијата на врвот, а на долниот дел од голот 1,1 мт. И двете мерки може да имаат толеранција од +/- 0,1 м. Дупките на мрежата не смеат да бидат поголеми од 10 x 10 см. Мрежата мора да биде прицврстена на стативите и на пречката мајмалку на секои 20 см. Дозволено е да се врзат мрежите на голот и дополнителната мрежа така што топката да не може да влезе меѓу нив.

s) Записничката маса треба да биде поставена во средината на просторот за резервни играчи покрај аут линијата. Записничката маса треба да биде максимум 4 метра дога и треба да биде подигната 30 до 40 см над подот од игралиштето, за да може службените лица да имаат добар поглед.

ј) Ракометните голови се стандардизирани од страна на Европскиот комитет за стандардизација ЦЕН.





Нови правила 2022 година:

Информации – Насоки – Официјално толкување на правилата на ИХФ – дидактички и методички видеа за тренинг

Воведување зона за изведување

Од 1 јули 2022 година, изведувањето по примен гол се изведува од круг со дијаметар од 4 метри, кој е поставен во средината на централна линија (правило 10:5).

Новата зона за изведување е задолжителна за настаните на ИХФ и за сениорски професионални ракометни лиги и опција за континенталните конфедерации и сите други настани организирани од Националните федерации (забелешка за правилото 1:9).

Воведувањето на зона за изведување има за цел, меѓу другото, на убрзување на текот на играта, намалување на прекините и понатамошно промовирање атрактивна брза игра во ракометот.

Во следните 11 видеа, од кое секое има до 11 различни сцени, ова ново правило за изведување е детално објаснето како треба да се набљудува и кои се критериумите за одлучување за различни ситуации на натпревар.

За да може да генерирате што е можно повеќе различни ситуации на натпревар, бројот на играчи е намален во видео снимките од дидактички причини.

Видео 1 Директно изведување на почетно фрлање (1:0) Кога судиите можат да дадат знак со свирка (правило 10:5)?

Видеото прикажува вкупно 10 различни сцени, во кои изведувачот го изведува фрлањето како директен удар кон празниот гол по замена на голман. Сцените ги илустрираат клучните критериуми за набљудување за тоа кога Судиите можат да дадат знак со свирка за да го изведат изведувањето.

Линк: https://youtu.be/XIEcq3ewz_w

Видео 2 Директно изведување на почетното фрлање (1-0) Исклучителни ситуации

Во 11 сцени се претставени исклучителни ситуации кои покажуваат што може се случи при изведување на почетното фрлање.

Особено важно за играчите и тренерите: Неправилно изведување на почетното фрлање по свирежот од судиите може да резултира со одземање на топката во корист на противничката екипа.

Линк: <https://youtu.be/UKdiJ1-HBf8>

Видео 3 Директно изведување на почетното фрлање (1-1) Дефанзивецот сака да го блокира директниот удар кон голот

Изведувањето сега се изведува како директен удар кон празниот гол во ситуација “еден на еден” против активен дефанзивец. Се објаснува дозволеното и недозволеното однесување на дефанзивецот кој се обидува да го блокира директниот удар на празниот гол во шест сцени.

Линк: https://youtu.be/9Zrvr_HG0Jo

Видео 4 Директно изведување на почетно фрлање (1-1)

Дефанзивецот трча низ зоната за изведување пред да блокира

Играчите се повлекуваат за да се бранат во сопствената половина од теренот по постигнување на гол. Тие можат да поминат низ зоната за изведување се додека со тоа не создаваат неповолна положба за напаѓачкиот тим при изведување на почетното фрлање. Презентираните три сцени ја илустрираат важноста на позиционирањето на судиите за донесување правилна одлука.

Линк: <https://youtu.be/nKkkNxf76EY>

Видео 5 Директно изведување на почетното фрлање (1-1)

Одбрамбениот играч го попречува изведувачот во изведувањето на почетното фрлање

Во седум сцени се прикажани различни недозволените дејствија на одбрамбениот играч, кои имаат за цел активно го одлагаат или го спречуваат на изведувањето на фрлањето. Играчите мора да бидат особено внимателни: Доколку се случи таков прекршок во последните 30 секунди од натпреварот, судиите доделуваат 7 метри за напаѓачкиот тим и го дисквалификуваат (црвен картон) виновниот играч.

Линк: <https://youtu.be/gEZ0G5kmlpM>

Видео 6 Директно изведување на почетното фрлање (2-0)

Додавање до соиграч надвор од зоната за изведување

Оваа нова основна ситуација е објаснета во шест сцени: Изведувачот ја додава топката на својот соиграч надвор од зоната за изведување. Забелешка: Во овие ситуации, неправилното изведување на почетното фрлање може да резултира и со доделување на топката за одбрамбениот тим.

Линк: <https://youtu.be/W0VVyYL3SSo>

Видео 7 Директно изведување на почетното фрлање (2-0)

Додавање на топката до соиграч во зоната за изведување

На соиграчот на изведувачот му е дозволено да истрча во зоната за изведување за да ја прими топката. Овие четири сцени се фокусираат особено на критериумите за набљудување за да се утврди кога се смета дека изведувањето е направено во такви ситуации.

Линк: <https://youtu.be/8YWYRNBxeBA>

Видео 8 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)

Дефанзивецот трча низ зоната за изведување за да постигне подобра позиција

Во оваа нова основна ситуација, двајца напаѓачи го изведуваат почетното фрлање против еден активен одбрамбен играч. Различни дејства на одбрамбениот играч кој трча низ зоната за изведување во повлекување се објаснети во вкупно седум сцени. Повторно, клучна е перцепцијата на судиите:

Дали акцијата на одбрамбениот играч има негативно влијание на започнување на нападот со изведувањето од зоната за изведување?

Линк: <https://youtu.be/COPW3UUbSFg>

Видео 9 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)

Изведување против активен бранител

Дозволено и недозволено однесување на одбрамбениот играч кој се обидува директно да влијае на додавањето помеѓу двајцата напаѓачи е илустриран во шест сцени.

Повторно, набљудувањето дали почетното фрлање веќе е изведено е важен критериум за одлучување на судиите.

Линк: <https://youtu.be/SLgKiqBf4b8>

Видео 10 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)

Одбрамбениот играч влијае во изведувањето

Во пет сцени се прикажани различни недозволен дејствија на бранителот, кој се обидува да влијае, да го одложи или дури и да го спречи изведувањето на почетното фрлање. Важен аспект овде е меѓу другото пред се продолжување на играта: Во такви ситуации, дали судиите можат прво да применат предност, а потоа да го санкционираат прекршокот направен од одбрамбениот играч?

Линк: <https://youtu.be/m9c5X5RhNms>

Видео 11 Директно изведување на почетното фрлање (2-1)

Исклучителни ситуации

И за крај се објаснети две исклучителни ситуации во кои тимот што го изведува почетното фрлање, ја губи контрола над топката внатре и надвор од зоната за изведување поради техничка грешка.

Линк: <https://youtu.be/sirPXgOnT40>

Удар на го голманот со топка во глава

Силните удари од кратки растојанија кон главата на голманот можат да го загрозат здравјето на голманот и, во некои случаи, дури и да доведат до долготрајни повреди на мозокот.

Со цел за подобра заштита на голманите, особено во ситуации кога а стрелецот има отворен шут без да биде попречен од соиграчите или противниците, судиите треба да ги санкционираат ударите во глава на голманот со а директна суспензија од 2 минути (правило 8:8) од 1 јули 2022 година.

Во вкупно седум видеа, сите важни набљудувања и критериумите за одлучување се објаснуваат со помош на различни сцени. Овие критериуми имаат еден важен принцип: **Одговорноста на шутерот е да не го погоди голманот во глава!**

Друга важна забелешка: Сите снимки се направени со меки топки за да не се загрози здравјето на голманите.

Удар на голманот со топка во глава (8:8г) Објаснувања на Мац Олсон, тренер на голманите на Норвешка и член на експертската група на ИХФ ССМ

Со своето долгогодишно искуство како поранешен голман од светска класа и тренер на голманите во Норвешка и Шведска, Мац Олсон уште еднаш

ја објаснува потребата за оваа промена на правилата, која особено има за цел заштита на здравјето на голманите. Во минатото, силните шутеви против главата на голманот често доведуваа до повреди или потрес на мозокот, особено во отворени ситуации. Некои голмани дури мораа предвреме да ги прекинат своите кариера откако претрпеа неколку повреди на главата.

Линк: <https://youtu.be/rDYd9j44xFo>

Видео 1 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Критериум за набљудување: главата е првата точка на контакт со топката - кога е удар по глава?

(Сцени 1-5)

Видеото во пет различни сцени покажува кога се смета за вистински удар во глава. Два критериуми за набљудување се од особено значење:

- Главата е првата допирна точка
- Топката го менува правецот

Линк: <https://youtu.be/afrBK9erDYs>

Видео 2 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Критериум за набљудување: главата е првата точка на контакт со топката -кога е удар по глава? (Сцени 6-9)

Видеото илустрира во уште четири сцени кога е вистински удар во глава. Сцените 6 и 7 покажуваат како топката удира во рамото во близина на главата. Во сцените 8 и 9, за разлика од нив, главата е првата точка на контакт.

Линк: <https://youtu.be/38r-9r2wzys>

Видео 3 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Критериум за набљудување: главата е првата точка на контакт со топката - кога е удар по глава? (Сцени 10 -13)

На видеото се гледаат уште четири сцени каде се прикажува како може голманот многу добро да биде погоден во главата во различни области. Сцените 10 и 11 уште еднаш ги илустрираат суштинските критериуми за набљудување „топката го менува правецот“.

Линк: <https://youtu.be/aftFfaysTgA>

Видео 4 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Критериум за набљудување: голманот ја движи главата во правец на топката

Според правилото 5:1, голманот може да ја допре топката со кој било дел од неговото тело, вклучувајќи ја и главата, додека во брани во голманскиот простор.

Сцените 1 и 3 ги илустрираат важните критериуми за набљудување како голманот активно ја движи главата во правец на топката со цел да ја одбие топката со неговата глава, на пример, кога шутот не е силен, шут со трик или спин шут.

Меѓутоа, доколку голманот се обиде да испровоцира казна со лажирање удар во главата (види сцена 2), судиите мора да го казнат во согласност со правило 8:7г.

Link: <https://youtu.be/nKkkNxf76EY>

Видео 5 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Критериум за набљудување: отворени ситуации на игра – нема одбрамбен играч помеѓу шутерот и голманот

Крилен играч

Ударите во глава на голманот се казнуваат само со 2 минути суспензија ако напаѓачот упати отворен шут без да биде попречен од соиграч или противник. Ниту еден одбрамбен играч не смее да биде помеѓу шутерот и голманот.

Видеото исто така илустрира шест различни ситуации во врска со удари од крилните позиции.

Коментар: Тука има примери без удари во глава, ова е само за да се објасни критериумот „ситуација со отворена игра“.

Линк: https://youtu.be/Ach_C0HebYk

Видео 6 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Ситуации на натпревар (сцени 1-6)

Во шест сцени од официјални натпревари и тестови на ова ново правило, уште еднаш се објаснети сите критериуми за тоа кога ударот на голманот во глава треба да биде казнет. Се посочува и како се продолжува натпреварот после прекин од вкви ситуации.

Линк: <https://youtu.be/DeehjiQicHM>

Видео 7 Удар на голманот со топка во глава (8:8г)

Ситуации на натпревар (сцени 7-12)

Во уште шест сцени од официјални натпревари и тестови на ова ново правило, уште еднаш се објаснети сите критериуми за тоа кога ударот на голманот во глава треба да биде казнет. Особено кога играчите од линијата шутираат кон голот, контактот со телото може да биде направен прво од одбрамбениот играч. Ако линискиот играч може да изведе отворен, непречен удар додека имајќи целосна контрола на топката и телото, тој е одговорен да не го погоди со топка голманот во глава.

Линк: <https://youtu.be/NgNbFZRmxlY>